План

мероприятий по проведению антинаркотического месячника

«Выбери для себя…»в МОУ «Тверская гимназия №8»

(с 15.10-15.11.2018)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата проведения | Место проведения | Наименование мероприятия | Организаторы | Количество участников |
| 08.10.2018 | гимназия | Методическое объединение классных руководителей: «Профилактика ПАВ в общеобразовательных учреждениях» | Классные руководители | 1-11 классы |
| 25 октября | МБУ «ПМЦ» | Обучающий семинар по вопросам проведения профилактической антинаркотической работы с учащимися | Социальный педагог, психолог |  |
| В период акции | гимназия | Тематические классные часы  «Пристрастия стоимостью в Жизнь» | Классные руководители | 1-11 классы |
| 19 октября | Фойе  у актового зала | Конкурс рисунков «Живи с удовольствием» | Классные руководители | 1-4классы |
| 22 октября | Фойе  у актового зала | Выставка стенгазет «Тверские олимпийцы» | Классные руководители | 5-7 классы |
| В период акции | Актовый зал | Встреча с волонтёрами | Школа лидера | 8-9 классы |
| 24 октября | гимназия | «Играя, мы живём» (занятия с привлечением настольных игр) | Классные руководителиСовет старшеклассников | Участники  5-6 классы,  организаторы 9-10 классы |
| 25 октября | гимназия | Конкурс агитбригад «В волонтёры я б пошёл»  (Волонтёрство как образ жизни) | Классные руководители | 7-8классы |
| 26 октября | гимназия | Битва хоров «Твори добро» | Классные руководители | 5-6 классы |
| 12 ноября  13 ноября | Спортивный зал гимназии | Спортивная эстафета « К здоровью наперегонки» | Учителя физкультуры | 3-4 классы |
| 13 ноября | Актовый зал гимназии | Интеллектуальная игра по "Что?Где?Когда?" по пропаганде здорового | Члены Совета старшеклассников | По 5 человек  (5 классы) |
| 22 октября | Спортивный зал | Акция «Большая перемена» (подвижные игры) | Учащиеся 10 классов | 1-2 классы |
| В период акции | Актовый зал | Беседы с привлечением органов профилактики |  | 8-11 классы |

Директор МОУ «Тверская гимназия №8» Воронова Е.Е.

Исполнитель:

заместитель директора по ВР

Свердликовская Н.В

89301699861

**«ЕГЭ-2017: тестовые задания по русскому языку № 17»**

**Задание: расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

1.

Умчалась(1) года половина;

Я с трепетом открылся ей(2)

Сказал: «Люблю тебя(3) Наина!»

Но робкой горести моей

Наина с гордостью внимала(4)

Лишь прелести свои любя(5)

И равнодушно отвечала:

«Пастух(6) я не люблю тебя!»

2.

Храни(1) меня(2) мой талисман(3)  
Храни(4) меня(5) во дни гоненья(6)  
Во дни раскаянья(4) волненья:  
Ты(8) в день печали был мне дан.

3.

Пускай же(1) в век сердечных ран   
Не растравит воспоминанье.   
Прощай(2) надежда; спи(3) желанье;   
Храни(4) меня(5) мой талисман.

4.

Троих из вас(1) друзей(2) моей души(3)  
Здесь обнял я. Поэта дом опальный(4)  
[О Пущин мой(5) ты первый посетил](https://infourok.ru/go.html?href=%23c4);

5.

Твоя серебряная пыль(1)  
Меня кропит росою хладной:  
Ах(2) лейся(3) лейся(4) ключ отрадный!  
Журчи(5) журчи(6) свою мне быль...

6.

Враги мои(1) покамест я ни слова...  
И(2) кажется(3) мой быстрый гнев угас;  
Но из виду не выпускаю вас(4)  
И выберу(5) когда-нибудь любого:

7.

Исчез(1) оплаканный свободой(2)  
Оставя миру свой венец.  
Шуми(3) взволнуйся(4) непогодой:  
Он был(5) о море(6) твой певец.

8

Фонтан(1) любви(2) фонтан(3) живой!  
Принес я в дар тебе(4) две розы.  
Люблю немолчный говор твой(5)  
И поэтические слезы.

9.

Буря мглою небо кроет(1)  
Вихри снежные крутя;  
То(2) как зверь(3) она завоет(4)  
То заплачет(5) как дитя.  
Выпьем(6) добрая подружка(7)  
Бедной юности моей…

10.

«Свет мой(1) зеркальце! Скажи(2)  
Да всю правду доложи:  
Я ль на свете всех милее(3)  
Всех румяней(4) и белее?»  
И ей(5) зеркальце(6) в ответ:  
«Ты(7) конечно(8) спору нет;  
Ты(9) царица(10) всех милее,  
Всех румяней и белее».

1. 2,3,4,5,6
2. 2,3,6,7
3. 2,3,5
4. 1,3,4,5
5. 2,3,4,5
6. 1,2,3
7. 1,2,3,5,6
8. 2
9. 1,2,3,4,5,6,7
10. 1,3,7,8,9,10

**Вариант 1**

**1. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Пока свободою горим (1)

Пока сердца для чести живы(2)

Мой друг (3) отчизне посвятим (4)

Души прекрасные порывы!

Товарищ (5)верь: взойдет она,

Звезда пленительного счастья,

Россия вспрянет ото сна,

И на обломках самовластья

Напишут наши имена! (А.С.Пушкин)

**2.** Редеет облаков летучая гряда;

Звезда печальная(1)вечерняя звезда(2)

Твой луч осеребрил увядшие равнины(3)

И дремлющий залив (4) и черных скал вершины;

Люблю твой слабый свет в небесной вышине:

Он думы разбудил уснувшие во мне. (А.С.Пушкин)

**3.** Слети к нам (1) тихий вечер (2)

На мирные поля!

Тебе поем мы песню (3)

Вечерняя заря.

Темнеет уж в долине (4)

И ночи близок час:

На маковке березы (5)

Последний луч угас. (Лев Модзалевский)

**4.** *Польза от общения с книгами и в том, что они (1) без сомнения (2) повышают грамотность, прививают вкус к хорошему слову и (3) конечно (4)любовь к языку. Друзья мои(5) читайте книги! Они (6)безусловно (7)играли и продолжают играть (8)главнейшую роль в развитии нашей цивилизации.*

**5.** Ты жива еще (1)моя старушка?

Жив и я. Привет тебе (2) привет!

Пусть струится над твоей избушкой (3)

Тот вечерний несказанный свет.

Пишут мне, что ты (4)тая тревогу (5)

Загрустила шибко обо мне,

Что ты часто ходишь на дорогу (6)

В старомодном ветхом шушуне. (С.Есенин)

**6. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Я никому не мог сказать (1)

Священных слов «отец» и «мать».

Конечно (2) ты хотел (3) старик (4)

Чтоб я в обители отвык (5)

От этих сладостных имен –

Напрасно: звук их был рождён

Со мной. (М.Ю.Лермонтов)

**7.** О(1) весна без конца и без краю –

Без конца и без краю мечта!

Узнаю тебя (2)жизнь! Принимаю!

И приветствую звоном щита!

Принимаю тебя(3) неудача (4)

И (5)удача (6)тебе мой привет!

В заколдованной области плача,

В тайне смеха - позорного нет! (А.Блок)

**8.**Мы знаем(1) что ныне лежит на весах (2)

И что совершается ныне.

Час мужества пробил на наших часах,

И мужество нас не покинет.

Не страшно под пулями мертвыми лечь,

Не горько остаться без крова,-

И мы сохраним тебя(3) русская речь(4)

Великое русское слово.

Свободным и чистым тебя пронесем,

И внукам дадим, и от плена спасем

              Навеки! (А.А.Ахматова)

**9.** Ах ты (1) степь моя(2)

Степь привольная (3)

Широко (4) ты(5) степь(6)

Пораскинулась,

К морю Черному

Понадвинулась!

В гости я к тебе

Не один пришел:

Я пришел сам-друг

С косой вострою;

Мне давно гулять (7)

По траве степной(8)

Вдоль и поперек

С ней хотелося… (А.Кольцов)

**10.** Раззудись (1) плечо!

Размахнись (2) рука!

Ты пахни в лицо (3)

Ветер с полудня!

Освежи, взволнуй

Степь просторную!

Зажужжи (4) коса (5)

Как пчелиный рой!

Молоньёй (6) коса (7)

*Засверкай кругом!*

*Зашуми (8) трава (9)*

*Подкошонная;*

*Поклонись (10) цветы (11)*

*Головой земле!* (А.Кольцов)

**Вариант 2**

**1. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Друзья мои (1) прекрасен наш союз!

Он (2)как душа (3) неразделим (4) и вечен —

Неколебим (5) свободен и беспечен (6)

Срастался он под сенью дружных муз.

Куда бы нас ни бросила судьбина

И счастие куда б ни повело,

Всё те же мы: нам целый мир чужбина;

Отечество нам Царское Село. (А.С. Пушкин)

**2.** Роняет лес багряный свой убор (1)

Сребрит мороз (2)увянувшее поле,

Проглянет день (3)как будто поневоле

И скроется за край окружных гор.

Пылай (4) камин (5) в моей пустынной келье;

А ты (6) вино (7) осенней стужи друг,

Пролей мне в грудь отрадное похмелье,

Минутное забвенье горьких мук. (А.С.Пушкин)

**3.** «Свет мой (1) зеркальце! Скажи

Да всю правду доложи:

Я ль на свете всех милее,

Всех румяней и белее?»

И ей зеркальце в ответ:

«Ты (2) конечно (3) спору нет;

Ты (4) царица (5) всех милее,

Всех румяней (6) и белее». (А.С.Пушкин)

**4.** По улице моей который год (1)

звучат шаги - мои друзья уходят.

Друзей моих медлительный уход (2)

той темноте за окнами угоден.

Запущены моих друзей дела,

нет в их домах ни музыки, ни пенья,

и лишь (3) как прежде (4) девочки Дега

голубенькие оправляют перья.

Ну что ж, ну что ж, да не разбудит страх

вас, беззащитных, среди этой ночи.

К предательству таинственная страсть (5)

друзья мои (6)туманит ваши очи.

О одиночество (7)как твой характер крут!

Посверкивая циркулем железным (8)

как холодно ты замыкаешь круг,

не внемля увереньям бесполезным. (Белла Ахмадулина)

**5.** На смех и на зло:

Здравому смыслу,

Ясному солнцу,

Белому снегу —

Я полюбила:

Мутную полночь(1)

Льстивую флейту(2)

Праздные мысли.

Этому сердцу (3)

Родина — Спарта.

Помнишь лисeнка (4)

Сердце спартанца?

— Легче лисeнка

Скрыть под одеждой,

Чем утаить вас (5)

Ревность и нежность! (М.Цветаева)

**6.** Ты помнишь (1)Алеша (2) дороги Смоленщины,

Как шли бесконечные, злые дожди,

Как кринки несли нам усталые женщины,

Прижав (3) как детей (4) от дождя их к груди,

....

Ты знаешь (5) наверное (6) все-таки Родина —

Не дом городской, где я празднично жил,

А эти проселки, что дедами (7) пройдены,

С простыми крестами (8) их русских могил. (К.Симонов)

**7.** И ныне здесь (1) в забытой сей глуши (2)

В обители пустынных вьюг и хлада,

Мне сладкая готовилась отрада:

Троих из вас, друзей моей души,

Здесь обнял я. Поэта дом опальный (3)

О Пущин мой (4) ты первый посетил;

Ты усладил изгнанья день (5) печальный,

Ты в день его Лицея превратил. (А.С. Пушкин)

**8.** Как хорошо ты (1)о море ночное (2) —

Здесь лучезарно, там сизо-темно...

В лунном сиянии (3) словно живое (4)

Ходит, и дышит, и блещет оно...

На бесконечном, на вольном просторе

Блеск (5) и движение, грохот и гром...

Тусклым сияньем облитое море(6)

Как хорошо ты в безлюдье ночном! (Ф.И.Тютчев)

**9.** Зыбь ты великая (1) зыбь ты морская (2)

Чей это праздник так празднуешь ты?

Волны несутся, гремя и сверкая,

Чуткие звезды (3)глядят с высоты.

В этом волнении, в этом сиянье,

Весь (4) как во сне (5) я потерян стою —

О (6) как охотно бы в их обаянье

Всю потопил бы я душу свою... (Ф.И.Тютчев)

**10.** Конечно (1) ты хотел (2) старик (3)

Чтоб я в обители отвык (4)

От этих сладостных имен, -

Напрасно: звук их был рожден (5)

Со мной. И видел у других

Отчизну, дом, друзей, родных,

А у себя не находил

Не только милых душ - могил! (М.Ю.Лермонтов)

**Вариант 3**

**1. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

«Месяц (1) месяц (2) мой дружок (3)

Позолоченный рожок!

Ты встаешь (4) во тьме глубокой,

Круглолицый, светлоокий,

И, обычай твой любя,

Звезды (5) смотрят на тебя.

Аль откажешь мне в ответе?

Не видал ли где на свете

Ты царевны молодой?

Я жених ей». (А.С.Пушкин)

**2.** Приветствую тебя (1)Кавказ седой!

Твоим горам я путник не чужой:

Они меня в младенчестве носили

И к небесам пустыни приучили.

И долго мне мечталось с этих пор

Всё небо юга да утесы гор.

Прекрасен ты (2) суровый край свободы (3)

И вы (4) престолы вечные природы (5)

Когда, как дым синея, облака

Под вечер к вам летят (6) издалека,

Над вами вьются, шепчутся, как тени,

Как над главой огромных привидений (7)

Колеблемые перья, — и луна

По синим сводам странствует одна. (М.Ю.Лермонтов)

**3.** Как солнце зимнее прекрасно,

Когда, бродя меж серых туч,

На белые снега напрасно (1)

Оно кидает слабый луч!

Так точно (2) дева молодая (3)

Твой образ (4) предо мной блестит;

Но взор твой, счастье обещая,

Мою ли душу оживит? (М.Ю.Лермонтов)

**4.** Наедине с тобою (1) брат (2)

Хотел бы я побыть:

На свете мало (3)говорят (4)

Мне остается жить!

Поедешь скоро ты домой:

Смотри ж... Да что? моей судьбой (5)

Сказать по правде(6) очень

Никто не озабочен. (М.Ю.Лермонтов)

**5**Люблю тебя (1)булатный (2) мой кинжал (3)

Товарищ светлый и холодный.

Задумчивый грузин на месть тебя ковал,

На грозный бой точил черкес свободный.

...

Ты дан мне в спутники, любви залог немой,

И страннику в тебе (4) пример не бесполезный:

Да, я не изменюсь и буду тверд душой,

*Как ты, как ты (5) мой друг железный*. (М.Ю.Лермонтов)

**6.** О грезах юности (1) томим воспоминаньем,

С отрадой тайною и тайным содроганьем (2)

Прекрасное дитя (3) я на тебя смотрю...

О (4) если б знало ты (5) как я тебя люблю! (М.Ю.Лермонтов)

**7.** - Прощай (1) Онегин (2)мне пора.

"Я не держу тебя; но где ты (3)

Свои проводишь вечера?"

- У Лариных. - "Вот это чудно.

Помилуй! и тебе не трудно

Там каждый вечер убивать?"

- Ни мало. - "Не могу понять.

Отселе вижу, что такое:

Во-первых (слушай (4) прав ли я?)(5)

Простая, русская семья,

К гостям усердие большое,

Варенье, вечный разговор (6)

Про дождь, про лён, про скотный двор..." (А.С.Пушкин)

**8.** Пока свободою горим,

Пока сердца для чести живы (1)

Мой друг (2) отчизне посвятим (3)

Души прекрасные порывы!

Товарищ (4) верь: взойдет она,

Звезда пленительного счастья,

Россия вспрянет ото сна,

И на обломках самовластья

Напишут наши имена! (А.С.Пушкин)

**9**Веленью божию (1) о муза (2) будь послушна (3)

Обиды не страшась, не требуя венца,

Хвалу и клевету (4) приемли равнодушно

И не оспоривай глупца. (А.С.Пушкин)

**10.** Любезный именинник (1)

О Пущин дорогой!

Прибрел к тебе пустынник (2)

С открытою душой;

С пришельцем обнимися —

Но доброго певца (3)

Встречать не суетися (4)

С парадного крыльца. (А.С.Пушкин)

**Вариант 4**

**1. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

— Послушай (1) старик, — заговорил я, коснувшись до его плеча, — сделай одолжение (2)помоги.

— Ступайте с богом! Я устал: в город ездил, — сказал он мне и потащил себе армяк на голову.

— Да сделай же одолжение, — продолжал я, — я... я заплачу.

— Не надо мне твоей платы.

— Да пожалуйста (3) старик...Он приподнялся до половины (4) и сел, скрестив свои тонкие ножки.

— Я бы тебя свел (5) пожалуй (6) на ссечки1. Тут у нас купцы рощу купили, — бог им судья, сводят рощу-то, ж контору выстроили, бог им судья. Там бы ты у них ось и заказал или готовую купил.

**2.**— Барин (1) а барин! — промолвил вдруг Касьян своим звучным голосом.

Я с удивлением приподнялся; до сих пор он едва отвечал на мои вопросы, а то вдруг сам заговорил.

— Что тебе? — спросил я.

— Ну(2)для чего ты пташку убил? — начал он, глядя мне прямо в лицо.

— Как для чего?.. Коростель — это дичь: его есть можно.

— Не для того ты убил его(3) барин: станешь ты его есть! Ты его для потехи своей убил.

— Да ведь ты сам небось гусей или куриц (4)например(5) ешь?

**3.** — А что(1)старик(2)скажи правду, тебе(3) чай(4) хочется на родине-то побывать?

— Да, посмотрел бы. А впрочем (5) везде хорошо. Человек я бессемейный, непосед. Да и что! много, что ли, дома-то высидишь? А вот как пойдешь, как пойдешь, — подхватил он, возвысив голос, — и полегчит (6) право. И солнышко на тебя светит, и богу-то ты видней, и поется-то ладнее. Тут, смотришь, трава какая растет; ну, заметишь — сорвешь. Вода тут бежит (7) например (8) ключевая, родник, святая вода; ну, напьешься — заметишь тоже. Птицы поют небесные...

**4.** Вдруг он вздрогнул и умолк, пристально всматриваясь в чащу леса. Я обернулся и увидел маленькую крестьянскую девочку, лет восьми, в синем сарафанчике, с клетчатым платком на голове и плетеным кузовком на загорелой голенькой руке. Она (1) вероятно (2) никак не ожидала нас встретить (3) как говорится (4) наткнулась на нас, и стояла неподвижно в зеленой чаще орешника, на тенистой лужайке, пугливо посматривая на меня своими черными глазами.

— Аннушка(5) Аннушка! подь сюда, не бойся, — кликнул старик ласково.

— Боюсь, — раздался тонкий голосок.— Не бойся, не бойся, поди ко мне.

**5.** — Скажи (1) пожалуйста (2) Ерофей (3) — заговорил я, — что за человек этот Касьян?

Ерофей не скоро мне отвечал: он вообще человек был обдумывающий и неторопливый; но я тотчас мог догадаться, что мой вопрос его развеселил и успокоил.

— Блоха-то? — заговорил он наконец, передернув вожжами.

— Чудной человек: как есть юродивец, такого чудно́го человека и нескоро найдешь другого. Ведь (4) например(5) ведь он ни дать ни взять наш вот саврасый: от рук отбился тоже... от работы, то есть. Несообразный человек (6) как есть. Поет (7) однако (8) хорошо. Этак важно — ничего, ничего.

**6.** — Послушай-ка (1) Хорь, — говорил я ему, — отчего ты не откупишься от своего барина?

— А для чего мне откупаться? Теперь я своего барина знаю и оброк свой знаю... барин у нас хороший.

— Всё же лучше на свободе, — заметил я.

Хорь посмотрел на меня сбоку.

— Вестимо, — проговорил он.

— Ну, так отчего же ты не откупаешься?

Хорь покрутил головой.

— Чем (2) батюшка (3) откупиться прикажешь?

— Ну (4) полно (5) старина...

**7.** — Посмотри-ка, — возразил я ему, — как у Калиныча на пасеке чисто.

— Пчелы бы жить не стали (1) батюшка (2)— сказал он со вздохом.

«А что, — спросил он меня в другой раз, — у тебя своя вотчина есть?» — «Есть». — «Далеко отсюда?» — «Верст сто». — «Что же ты (3)батюшка (4) живешь в своей вотчине?» — «Живу». — «А больше (5) чай (6) ружьем пробавляешься?» — «Признаться, да». — «И хорошо (7) батюшка (8) делаешь; стреляй себе на здоровье тетеревов да старосту меняй почаще».

**8. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

*На четвертый день, вечером, г. Полутыкин прислал за мной. Жаль мне было расставаться с стариком. Вместе с Калинычем сел я в телегу. «Ну (1) прощай (2) Хорь (3) будь здоров, — сказал я... — Прощай (4) Федя». — «Прощай (5)батюшка (6) прощай, не забывай нас». Мы поехали; заря только что разгоралась.*

**9. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

— А что (1)Арина Тимофеевна (2) чай (3) всё хвораешь?

— Хвораю.

— Что так?

— Кашель по ночам мучит.

— Барин-то (4)кажется (5)заснул, — промолвил Ермолай после небольшого молчания.

— Ты к лекарю не ходи (6) Арина: хуже будет.

— Я и то не хожу.

— А ко мне зайди погостить.

Арина потупила голову.

— Я свою-то, жену-то, прогоню на тот случай, — продолжал Ермолай... — Право-ся.

— Вы бы лучше барина разбудили (7) Ермолай Петрович: видите (8) картофель испекся.

**10. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

— Ну (1) что (2) Михайло Савельич, — начал я, — наловил рыбы?

— А вот извольте в плетушку заглянуть: двух окуньков залучил да головликов штук пять... Покажь (3) Степа.

Степушка протянул ко мне плетушку.

— Как ты поживаешь (4) Степан? — спросил я его.

— И... и... и... ни... ничего-о, батюшка, помаленьку, — отвечал Степан, запинаясь, словно пуды языком ворочал.

— А Митрофан здоров?

— Здоров, ка... как же (5) батюшка.

Бедняк отвернулся.

— Да плохо что-то клюет, — заговорил Туман, — жарко больно; рыба-то вся под кусты забилась, спит... Надень-ко (6) червяка (7) Степа. (Степушка достал червяка, положил на ладонь, хлопнул по нем раза два, надел на крючок, поплевал и подал Туману.) Спасибо (8) Степа... А вы (9) батюшка, — продолжал он, обращаясь ко мне, — охотиться изволите?

**Вариант 5**

**1. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

*Как уже всем известно (1) Незнайка после путешествия значительно поумнел, стал учиться читать (2) и писать, прочитал всю грамматику и почти всю арифметику, но как раз тут ему почему-то расхотелось учиться. Никто (3) конечно (4) не говорит, что Незнайка неисправимый лентяй. Вернее сказать (5) он просто сбился с правильного пути.*

**2.**— *Ну (1) понимаешь (2) — сказал Незнайка, разводя руками, — у нас в городе все как-то не так, как надо. Нет никаких (3) понимаешь (4) чудес, ничего нет волшебного... То ли дело в старые времена! Тогда чуть ли не на каждом шагу встречались волшебники, колдуны или хотя бы ведьмы. Недаром об этом в сказках рассказывается.*

— *Конечно (5) недаром, — согласилась Кнопочка. — Но волшебники были (6) не только в старые времена. Они и теперь есть, только не каждый их может встретить.*

**3.**— *Кто же их может встретить? Может быть (1) ты? — с насмешкой спросил Незнайка.*

— *Что ты, что ты! — замахала (2) руками Кнопочка. — Ты ведь знаешь, я такая трусиха, что повстречайся мне сейчас волшебник, так я (3) наверно (4) и слова не скажу от страха. А вот ты (5) наверно (6) смог бы поговорить с волшебником, потому что ты (7) очень храбрый.*

**4.**— *Ишь ты! — удивился Незнайка. — А что (1) по-твоему (2) считается хорошим поступком? Если я (3) например (4) утром встану (5) и умоюсь холодной водой с мылом — это будет хороший поступок?*

— *Конечно (6) — сказала Кнопочка. — Если кому-нибудь будет тяжело, а ты поможешь, если кого-нибудь станут обижать, а ты защитишь — это тоже будут хорошие поступки. Даже если кто-нибудь поможет тебе, а ты за это скажешь спасибо, то также поступишь хорошо, потому что всегда надо быть (7) благодарным и вежливым.*

— *Ну что ж (8) по-моему (9) это дело нетрудное, — сказал Незнайка.*

**5.**— *Смотри, — сказал Пончик, — Незнайка (1) видать (2) тоже решил стать доктором. Вот будет потеха, когда он начнет лечить всех!*

— *Нет, он (3) наверно (4) решил подлизаться к Пилюлькину, чтоб не давал касторки, — ответил Сиропчик.*

*Услышав эти насмешки, Незнайка разозлился (5) и замахнулся на Сиропчика ступкой:*

— *А ты (6) Сиропчик (7) молчи, а то вот как дам ступкой!*

**6.**— *Я тоже так думаю, — подхватил Пестренький. — По-моему(1) у всего есть конец. Вот (2) например (3) в этом ящике много мороженого, но у меня (4) имеется подозрение, что и ему скоро придет конец.*

**7.** — *Слушай (1) Пестренький (2) ты лучше меня не зли! Водителя нельзя нервировать, когда он за рулем сидит, а то случится авария.*

— *Значит (3) я должен говорить неправду, если ты за рулем сидишь?*

— *Какую неправду? Будто я учу тебя говорить неправду! — вспылил Незнайка. — Слушай (4) Кнопочка (5) скажи ему, а то я за себя не отвечаю!*

**8.**— *Оставь лучше (1) Незнайка (2) а то снова в аварию попадем, — сказала Кнопочка.*

— *Успокойся, никуда мы не попадем, — беззаботно сказал Незнайка.*

*Незнайка увеличил (3) подогрев. Это тоже не помогло. Вскоре (4) однако (5) дорога пошла под уклон. Водитель желтой машины стал слегка притормаживать, чтоб машина не очень разогналась на спуске.*

*Незнайка (6) наоборот (7) отпустил тормоза, и его машина (8) стала катить все быстрей и быстрей.*

**9.** *Кнопочка тоже с большим интересом разглядывала зверей (1) и не переставала удивляться. Сердце у нее было очень доброе. Поэтому она каждый раз грустно вздыхала (2) и говорила:*

— *Ах вы (3) бедненькие! Зачем же вас в клетку заперли? Вам ведь (4) наверно (5) погулять хочется...*

**10.**— *Я не злой (1) Кнопочка! Я все время так мучился из-за этого Листика. Меня совесть совсем загрызла (2) честное слово! Ты не сердись. Ведь все хорошо кончилось, и теперь Листик уже (3) наверно (4) вернулся к Буковке.*

**Вариант 6**

**1. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Не прожить (1) как без махорки (2)

От бомбежки до другой

Без хорошей поговорки

Или присказки какой —

Без тебя (3) Василий Теркин (4)

Вася Теркин — мой герой,

А всего иного пуще

Не прожить наверняка —

Без чего? Без правды сущей,

Правды, прямо в душу бьющей,

Да была б она погуще,

Как бы ни была горька.

Что ж еще?.. И все (5) пожалуй.

Словом (6) книга про бойца

Без начала, без конца.

**2.** Отдышись, покушай плотно,

Закури и в ус не дуй.

Хуже (1)брат (2)как минометный (3)

Вдруг начнется сабантуй.

Тот проймет тебя поглубже, —

Землю-матушку целуй.

Но имей в виду (4) голубчик(5)

Это — средний сабантуй.

**3.** Парень смолкнул на минуту,

Чтоб прочистить мундштучок,

Словно исподволь кому-то

Подмигнул: держись (1) дружок...

— *Вот ты вышел спозаранку (2)*

*Глянул — в пот тебя и в дрожь;*

*Прут немецких тыща танков...*

— *Тыща танков? Ну (3)брат (4) врешь...*

**4.** Теркин — кто же он такой?

Скажем откровенно:

Просто парень сам собой (1)

Он обыкновенный.

Впрочем (2)парень хоть куда.

Парень в этом роде (3)

В каждой роте есть всегда (4)

Да и в каждом взводе.

**5.** Рота головы пригнула.

Снег чернеет от огня.

Теркин крутит; — Тула, Тула!

Тула (1) слышишь ты меня?

Подмигнув бойцам украдкой:

Мол (2)у нас да не пойдет, —

Дунул в трубку для порядку (3)

Командиру подает.

Командиру все в привычку, —

Голос в горсточку (4) как спичку

Трубку книзу (5) лег бочком,

Чтоб поземкой не задуло.

Все в порядке.

— Тула (6) Тула (7)

Помогите огоньком...

**6.** Оглянулся воровато,

Подивился — смех и грех:

Все кругом лежат ребята,

Закопавшись носом в снег.

Теркин встал, такой ли ухарь,

Отряхнулся, принял вид:

— Хватит (1) хлопцы (2) землю нюхать (3)

Не годится, — говорит.

**7.** С ходу двинул в дверь гранатой.

Спрыгнул вниз (1) пропал в дыму.

— Офицеры и солдаты (2)

Выходи по одному!..

Тишина. Полоска света.

Что там дальше — поглядим.

Никого (3) похоже (4) нету.

Никого. И я один.

**8.** Смолк огонь. И стало тихо.

И идут — один, другой...

Теркин (1) стой. Дыши ровнее.

Теркин (2) ближе подпусти.

Теркин (3) целься. Бей вернее (4)

Теркин. Сердце (5) не части.

**9.** Рассказать бы вам (1)ребята (2)

Хоть не верь глазам своим (3)

Как немецкого солдата

В двух шагах видал живым.

Подходил он в чем-то белом (4)

Наклонившись от огня (5)

И как будто дело делал:

Шел ко мне — убить меня.

В этот ровик (6) точно с печки (7)

Стал спускаться на заду...

**10.** Теркин (1) друг (2) не дай осечки.

Пропадешь, — имей в виду.

За секунду до разрыва (3)

Знать (4) хотел подать пример;

Прямо в ровик спрыгнул живо(5)

В полушубке офицер.

**Вариант 7**

**1. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Ученик спросил учителя:

— Учитель (1) ты такой мудрый. Ты всегда в хорошем настроении, никогда не злишься. Помоги и мне быть таким.

Учитель согласился (2) и попросил ученика принести картофель и прозрачный пакет.

— Если ты на кого-нибудь разозлишься (3) и затаишь обиду,- сказал учитель, — то (4) во-первых (5) возьми этот картофель. Во-вторых (6) с одной его стороны напиши своё имя, с другой – имя человека, с которым произошёл конфликт, и положи этот картофель в пакет.

**2.**— И это (1) полагаю (2) всё? — недоумённо спросил ученик.

— Нет (3) конечно,— ответил учитель. Ты (4) мой ученик (5) должен всегда этот мешок носить с собой. И каждый раз, когда на кого-нибудь обидишься, добавлять в него картофель.

Ученик (6) разумеется (7) согласился.

Прошло какое-то время. Пакет ученика пополнился ещё несколькими картошинами и стал уже достаточно тяжёлым.

**3.** Конечно же (1) его очень неудобно было всегда носить с собой. Разумеется (2) тот картофель, что он положил в самом начале, стал портиться. Он покрылся скользким гадким налётом, некоторый пророс, некоторый зацвёл и стал издавать резкий неприятный запах. Ученик пришёл к учителю и сказал:

— Учитель (3) это уже (4) невозможно (5) носить с собой. Во-первых (6) пакет слишком тяжёлый, а во-вторых (7) картофель испортился. Предложи что-нибудь другое.

**4.** Но учитель ответил:

— То же самое происходит (1) и у тебя в душе. Когда ты (2) мой ученик (3) на кого-нибудь злишься, обижаешься, то у тебя в душе (4) несомненно (5) появляется тяжёлый камень. Просто ты это сразу не замечаешь. Потом камней становиться всё больше. Поступки превращаются в привычки, привычки — в характер, который рождает зловонные пороки.

**5.** И об этом грузе (1) несомненно (2) очень легко забыть, ведь он слишком тяжёлый, чтобы носить его постоянно с собой. Я дал тебе возможность понаблюдать весь этот процесс со стороны. Каждый раз, когда ты решишь обидеться или (3) наоборот (4) обидеть кого-то, подумай, нужен ли тебе этот камень.

Наши пороки (5) разумеется (6) порождаем мы сами. А нужно ли Вам (7) таскать мешок гнилой картошки внутри?

**6.** Мария Петровна покачала головой (1) проговорила задумчиво:

- Я хорошо помню ваш класс. Довоенный класс. Это были озорные, способные мальчишки. И хорошо помню твою дружбу с Витей Снегиревым.

- А помните (2) Мария Петровна (3) как вы мне ставили "плохо" по алгебре? В седьмом классе (4) кажется...

**7.** - Мария Петровна(1) а интересно, кто-нибудь пишет вам? Помните (2) был Володя Бойков, Нина Винокурова? Боря Гмыря? Что-нибудь знаете о них?

Мария Петровна, опять не ответив, оглянулась на окно, там чернел сад, сквозь деревья (3) пульсирующе (4) замелькал свет проходившего троллейбуса.

- Нет (5) Паша, - сказала она. - Ко мне часто заходит Коля Сибирцев. Он работает на шахте. У него неудачно сложилась жизнь. Он часто заходит.

Сафонов смутно помнил Колю Сибирцева. Этот парень был (6) кажется (7) тихий, робкий, ничем не приметный, никакими особыми способностями не отличался, и Павел Георгиевич едва-едва представил его лицо

**8.***... волосы она обстригла и перекрасила в первую же неделю, а со второй уже записалась в какие-то секции, и теперь язык не поворачивался назвать ее «хрупкой». А дралась она (1) действительно (2) здорово.*

*Причем (3) и это всегда удивляло и учеников, и учителей, она всегда дралась (4) без причины.*

**9.** *А дралась она (1) действительно (2) здорово.*

*Причем (3)и это всегда удивляло и учеников, и учителей, она всегда дралась (4) без причины. Вот и в этот раз лезть в драку со старшеклассниками причины не было никакой – всего лишь один мальчишка, которого они толкали, не выпуская из круга, забавляясь его беспомощностью. А мальчишка просто был сердечником, и просто ему уже было плохо, но он никак не мог вырваться.*

*«Совсем озверели (5) сволочи! – налетев со спины, Агния повалила одного из старшеклассников на землю (6) и протянула мальчику руку, - Идем!»*

**10***Тот, пошатываясь от слабости, шагнул к ней (1) из окружения.*

*«Агни (2) борзеешь…» - раздался (3) за его спиной (4) угрожающий шепот.*

*И старшеклассник, сплюнув, поднялся с земли.*

*Агния рывком оттащила мальчика за спину.*

*«Беги!» - приказала она, оттолкнув его, и шагнула навстречу противникам.*

**Вариант 8**

**1. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

*Его встретила (1) пожилая женщина. Он не знал ее. "Нет, Снегиревы здесь после войны не живут, уехали все. Может (2) запамятовала, но вроде бы они в Свердловске. Кажись (3) сын у них - директор завода. Два года назад в отпуск приезжал. А вы кто будете (4) гражданин? Сродственник им (5) или как?"*

**2. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

*Неужели (1) он еще любил ее? Не понимал, что владело им, женатым и семейным человеком (2) возможно (3) мгновенное чувство острого сожаления, что все получилось как-то не так (4) возможно (5) воспоминания о тех первых ощущениях (6) мелькнувшего давным-давно счастья.*

**3. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

*Постаревшая Верина мать (он тотчас узнал ее, но она не сразу узнала его: "Боже мой (1) Павлуша (2) ты ли это? Приехал (3) Павлик?"), нелепо суетясь и виновато извиняясь за беспорядок в комнате, усадила его на диван и стала (4) слишком поспешно (5) расспрашивать и (6) одновременно (7) говорить, что "мы слышали, все знаем, как ты далеко пошел", а он, едва понимая ее, с нетерпением ожидая, когда она кончит задавать вопросы, спросил наконец запнувшимся голосом:*

*- А где Вера?.. Где она?*

**4. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

*- Ве-ера? - Она странно посмотрела на него. - Вера? - повторила она тише и отвернулась, подняла руку (1) точно загораживая лицо.*

*Ему стало душно.*

*- Где она? - почти шепотом повторил он.*

*- Разве ты не знаешь (2) Павлуша? Нет Веры... Нет Веры... Она ведь на войне санитаркой...*

*- Не может быть (3) - растерянно и глухо сказал Сафонов.*

**5. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

*В освещённом проеме двери стояла (1)невысокая худенькая женщина, и он сразу, еще не различив лица, узнал ее...*

*- Мария Петровна(2) - тихо и зовуще сказал Павел Георгиевич, - вы меня узнаете?*

*- Входите, - сказала она тем вежливым, строгим голосом, каким (3)очевидно (4) обращалась к родителям своих учеников, когда те приходили "поговорить".*

**6. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

*Вошла Мария Петровна с чайником, весело сказала:*

*- Все готово! Ну (1) Паша (2) рассказывай о себе, что ты, как? А впрочем (3) я многое о тебе знаю. Из газет, статьи, книгу твою читала. Ты женился? – поспешно (4) спросила она.*

*- Да (5) Мария Петровна, - ответил Сафонов.*

*Она подозрительно-ласково посмотрела на него.*

**7. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

*Павел Георгиевич вошел (1) опустив руки, и, глядя в близоруко прищуренные глаза своей учительницы, повторил:*

*- Вы не узнаете? Мария Петровна (2) это я...*

*Она несколько секунд всматривалась в него снизу вверх, он видел ее болезненно-бледное, состарившееся (3) будто источенное лицо, и в эту минуту, сдерживая жалость, отметил про себя, как сильно она изменилась, стала еще более тонкий, хрупкой, только седые волосы были (4) коротко и знакомо подстрижены.*

**8. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

*- Паша Сафонов... Паша? - проговорила она почти испуганно, и Павлу Георгиевичу (1) показалось, что лицо ее задрожало. – Садись (2) пожалуйста... Прости, у меня кавардак... Садись (3) пожалуйста (4) вот сюда. К столу (5) Паша... Ты приехал?*

**9. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

*Они сели за стол. Мария Петровна с непонятной настороженностью, с неверием, улыбаясь ему своими близорукими глазами, быстро повторяла:*

*- Ну вот (1) Паша (2) ты приехал... не узнать. Ты в командировку, по делам?*

*- Я проездом (3) Мария Петровна, - ответил он и не сказал, что отдыхал (4) на юге, о чем говорить было (5) наверно (6) легкомысленно и неудобно.*

**10. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

*Вошла Мария Петровна с чайником, весело сказала:*

*- Все готово! Ну (1) Паша (2) рассказывай о себе, что ты, как? А впрочем (3) я многое о тебе знаю. Из газет, статьи, книгу твою читала. Ты женился? – поспешно (4) спросила она.*

*- Да, Мария Петровна, - ответил Сафонов.*

*.*

**Вариант 10**

**1. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Акулина Ивановна (1) нянька моя дорогая.

В закуточке (2) у кухни сидела, чаек попивая,

Напевая молитвы (3)без слов золотым голоском,

Словно жаворонок (4) над зеленым еще колоском.

**2.** Акулина Ивановна (1) всё мне из бед наших помнится.

Оттого-то и совесть моя (2) трепетанием полнится.

Оттого-то и сердце мое перебои дает,

и не только когда соловей за окошком поет.

*Акулина Ивановна (3) нянька моя дорогая (4)*

*все, что мы потеряли, пусть вспыхнет еще, догорая,*

*все, что мы натворили, и все, что еще сотворим –*

*словно утренний дым над тамбовским надгробьем твоим.*

**3.** Акулина Ивановна (1) около храма Спасителя (2)

ты меня наставляла, на тоненьких ножках просителя,

а уж после я душу сжигал и дороги месил...

Не на то (3) знать (4) надеялся и не о том (5) знать(6)просил.

Ах(7) наверно (8) не зря распалялся небесною властью (9)

твой российский костер над моею грузинскою страстью,

узловатые руки витали теплей и добрей,

как молитва твоя над армянскою скорбью моей.

**4.** А мы с тобой (1)брат (2) из пехоты.

А летом лучше, чем зимой.

С войной (3)покончили мы счеты,

бери шинель, пошли домой.

К золе и пеплу наших улиц (4)

опять, опять (5) товарищ мой (6)

скворцы (7) пропавшие вернулись,

бери шинель, пошли домой.

**5.** А ты (1) с закрытыми очами

спишь под фанерною звездой.

Вставай, вставай (2)однополчанин (3)

бери шинель, пошли домой.

Что я скажу(4) твоим домашним,

как встану я перед вдовой?

Неужто клясться днем вчерашним?

бери шинель, пошли домой.

**6.** О ком ты тихо плакала?

Все (1) знать(2) не обо мне,

пока я топал ангелом (3)

в защитной простыне.

Ждала (4) быть может (5) слова,

а я стоял едва,

и я не знал ни слова,

я все забыл слова.

**7.** Ах (1) война (2) что ж ты сделала (3) подлая:

стали тихими (4) наши дворы,

наши мальчики головы подняли,

повзрослели (5) они до поры,

на пороге едва помаячили,

и ушли, за солдатом солдат...

До свидания (6) мальчики! Мальчики (7)

постарайтесь вернуться назад.

**8.** Ах (1) война (2) что ж ты (3) подлая (4)сделала:

вместо свадеб - разлуки и дым.

Наши девочки (5) платьица белые

раздарили сестренкам своим.

Сапоги - ну куда от них денешься?

Да зеленые крылья погон...

Вы наплюйте на сплетников (6) девочки(7)

мы сведем с ними счеты потом.

**9.** Ах, какие удивительные ночи!

Только мама моя в грусти и в тревоге:

"Что же ты гуляешь (1)мой сыночек (2)

одинокий, одинокий?

Из конца в конец апреля(3) путь держу я.

Стали звезды и (4) круглее и добрее.

"Мама (5) мама (6) это я дежурю,

я дежурный по апрелю!"

**10.** "Мой сыночек (1) вспоминаю все, что было,

стали грустными глаза твои (2) сыночек.

Может быть (3) она тебя забыла,

знать не хочет, знать не хочет?"

Из конца в конец апреля (4) путь держу я.

Стали звезды и (5) круглее и добрее.

"Что ты (6) мама (7) просто я дежурю,

я дежурный по апрелю.