Муниципальное общеобразовательное учреждение

"Средняя общеобразовательная школа №50"

**Кластер 4**

**«Современные психолого-педагогические технологии в работе**

**С детьми с ОВЗ в условиях реализации ФГОС»**

**КОНСПЕКТ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ**

**«РАБОТА С ДЕФОРМИРОВАННЫМ ПРЕДЛОЖЕНИЕМ»**

Автор: учитель-логопед I квалификационной категории

МОУ СОШ №50 г. Твери: Анна Евгеньевна Брит

Тверь, 2016

|  |  |
| --- | --- |
| **Введение**  **Слайд 1** | К сожалению, детей имеющих ограниченные возможности здоровья, с каждым годом становится все больше и больше. «Особенные» дети были в наших группах всегда, только на них не обращалось особого внимания. Педагоги не хотели тратить время на «не такого как все» ребенка, и он чаще всего проводил свое время, сидя на стуле или таких ребят отправляли в специальные учебные заведения, где они и учились. Но за последнее время требования о включении таких детей в общий образовательный процесс притягивает все больше внимания и заставляет нас задуматься о том, что же с ними делать в общей массе?  Большинство школьников с ОВЗ, как правило, имеют проблемы в развитии восприятия, внимания, памяти, мыслительной деятельности, различную степень моторного развития и сенсорных функций, наблюдается повышенная утомляемость. Чтобы заинтересовать учащихся, нужны нестандартные подходы, индивидуальные программы, инновационные технологии.  Моя задача, как ЛОГОПЕДА, составить занятие так, чтобы все дети включились в работу, чтобы все дети, несмотря на индивидуальные особенности чувствовали себя на занятиях комфортно, им хотелось ОБЩАТЬСЯ, мыслить, говорить.  Я расскажу какие ключевые моменты использую в работе с детьми с ТНР, ЗПР, СЛАБОСЛЫШАЩИМИ ДЕТЬМИ. |
| **Слайд 2-дети**  **диктант** | Начинаю свои занятия я всегда «Гимнастики для ума» (работы с массажным мячом). Она стимулирует интеллектуальное развитие и моторику ребенка, межполушарное взаимодействие. Эта здоровьесберегающая технология помогает в работе с детьми, имеющими нарушения координации и пространственной ориентировки. Ведь у таких ребят зрительно-пространственные представления сформированы недостаточно, причинно-следственные связи (отношения) они устанавливают только с помощью взрослых. неправильно располагают написанное на листе бумаги.  «ЛЯГУШКА» |
| **Слайд 3** | Вся работа строится на коррекционно-образовательной технологии, но в своей работе я использую элемент технологии критического мышления.  Конструктивную основу «технологии критического мышления» составляет базовая модель трех стадий организации учебного процесса:  «Вызов – осмысление – размышление». На этапе вызова из памяти «вызываются», актуализируются имеющиеся знания и представления об изучаемом, формируется личный интерес, определяются цели рассмотрения той или иной темы.  Я стараюсь включить ребят разного уровня в диалог простым вопросом, ответ на который они знают четко.  *- Ребята, чем отличается письменная речь от устной?*  *- А из чего состоит наша речь?*  *- Вы считаете, из слов? Если скажем слово «книга», нам понятно о чем хотели сказать?*  *- А если я скажу: «Книга лежит на столе». Стало ясно?*  *- Ск. слов в предложении?*  *(дети считают на абаках, большие бусины)*  Создается ситуация, где каждый учащийся чувствует себя уверенно и не боится ошибиться.          На стадии осмысления (или реализации смысла), как правило, учащийся  вступает в контакт с новой информацией. Происходит ее систематизация. Ученик получает возможность задуматься о природе изучаемого объекта, учится формулировать вопросы по мере соотнесения старой и новой информации. Очень важно, что уже на этом этапе с помощью ряда упражнений можно самостоятельно отслеживать процесс понимания материала.  *- Составь предложение из слов:*  *Снег, первый, падает*  *Дети, лепить, снеговика, снега, из*       Этап размышления (рефлексии) характеризуется тем, что учащиеся закрепляют новые знания и активно перестраивают собственные первичные представления с тем, чтобы включить в них новые понятия. Обмен вопросами и ответы на них – характерная черта речевого общения, в том числе между учителем и учениками и между самими учениками в процессе обучения. |
|  |
| **Слайд 4**  **«Сова»** | Выдающийся учёный - В. А. Сухомлинский - утверждал, «что истоки способностей и дарований детей находятся на кончиках пальцев». В этом смысле фраза «все в твоих руках» имеет прямое значение. Сенсомоторное развитие составляет фундамент умственного развития. Всестороннее представление об окружающем предметном мире у ребенка не может сложиться без тактильно-двигательного восприятия. Работа с песком имеет большое значение в работе с детьми, имеющими ТНР (моторная алалия, дизартрия, общее недоразвитие речи), а также дети с нарушениями зрения, слуха. Многим логопедам нравится такой способ креативной терапии, как рисование на песке, игры с песком. Взаимодействие с песком стабилизируют эмоциональное состояние. Мне неоднократно приходилось наблюдать, как возбужденные дети, приходившие на занятие, успокаивались, становились значительно добрее. А это, в свою очередь, способствует развитию речи, произвольного внимания и памяти.  Коррекционный (формирующий) этап проходит в форме игровой терапии. Целесообразность использования игротерапии в организации коррекционно-педагогической работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья обусловлено тем, что игра является самым действенным средством коррекции психо – физического развития детей. В качестве показателей эффективности игротерапии учитывается стремление детей поддерживать общение с другими сверстниками и взрослыми в группе и вне ее. Вспомните, как в детстве играли в «Ладушки», «Идёт коза», сопровождая речь движениями рук. А на своих занятиях я часто использую речедвигательные упражнения.  *В лесу темно,*  *Все спят давно.*  *Одна сова не спит,*  *На суку сидит.* |
| **Слайд 5 «Дэльфа-142.1»** | Ну, и для того чтобы ребенок правильно умел построить предложение я использую информационно-компьютерное обучение. Использование компьютерных программ позволяет повысить интерес к логопедическим занятиям, поддержать мотивацию ребенка, заинтересовать его в получении новых знаний, помочь найти свою нишу в окружающем его социуме.  Особенно ценно использование компьютерных программ для детей с ТНР, ЗПР, слабослышащих детей, где опора восприятия ставится на зрительное восприятие. |
| **Слайд 6** | Не стоит забывать, что одна из главных задач учителя-логопеда – развитие коммуникативных навыков ребенка, чего мы и достигаем, используя различные виды и методы работы с детьми, имеющими ОВЗ. |