|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «СОГЛАСОВАНО»  на заседании педагогического совета  *Протокол № 9 от 29.05.2020* |  | «УТВЕРЖДАЮ»  Директор МБОУ СОШ № 4  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И. В. Тюрякова  *Приказ № 231 от 29.05.2020г.* |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**об индивидуальном проекте обучающихся 10-11 классов**

**Муниципального бюджетного образовательного учреждения**

**средняя общеобразовательная школа № 4**

г.Тверь

1. **Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями

Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014г., от 31 декабря 2015г., от 29 июня 2017 года; основной образовательной программы среднего общего образования ФГОС СОО Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 4 (далее Школа); Устава МБОУ СОШ № 4.

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность Школы по организации работы над индивидуальным проектом (далее ИП) в связи с переходом на ФГОС СОО.

1.3. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности и направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения учителей и учащихся.

1.4. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося 10 и 11 класса. В течение 2 лет обучающийся обязан выполнить один итоговый ИП.

1.5. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ.

1.6. Руководителем проекта может быть учитель-предметник, классный руководитель, педагог дополнительного образования.

1.7. Темы проектов могут предлагаться как педагогом, так и обучающимися. Темы индивидуальных проектов утверждаются приказом директора.

1.8. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

1.9. Проектные задания должны быть актуальны и четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены, совместно с учащимися составлена программа действий.

**2. Цели и задачи выполнения ИП**

2.1.**Цель** выполнения ИП:

* продемонстрировать способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
* развивать способность к сотрудничеству и коммуникации;
* формировать способность к решению личностно и социально значимых проблем воплощению найденных решений в практику;
* оценивать способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития.

2.2**. Задачами** выполнения ИП являются формирование первоначальных умений научно-исследовательской и (или) проектной, изобретательской деятельности, которые выражаются в том, чтобы:

* найти актуальную проблему и решить ее, используя методы научного исследования и проектирования;
* **планировать свою деятельность** по решению данной проблемы: обучающийся должен уметь чётко **определить цель**, **описать шаги по её достижению**, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы;
* формировать позитивное отношение к научно-исследовательской и (или) проектной деятельности;
* формировать навыки анализа и синтеза;
* формировать навыки сбора и обработки информации, умении выбрать необходимую информацию и правильно её использовать;
* формировать навыки публичного выступления;
* формировать навыки использования ИКТ;
* формировать способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

**3. Требования к организации работы над индивидуальным итоговым проектом**

3.1.Общее руководство проектной деятельностью обучающихся в рамках реализации ФГОС СОО в Школе осуществляет заместитель директора по учебно-воспитательной работе. Заместитель директора по УВР представляет директору Школы данные по каждому обучающемуся 10-11 классов: теме его проектной работы и руководителе проекта, которые утверждаются приказом директора Школы (образец заявления обучающегося на утверждение выбранный темы индивидуального проекта и руководителя приведены в приложении к настоящему положению).

3.2. Проект должен быть выполнен обучающимися в течение двух лет в рамках времени, специально отведенном в учебном плане Школы.

3.3. Все руководители индивидуальных проектов назначаются приказом директора Школы.

3.4. Руководители проекта:

* организуют работу обучающегося над индивидуальным проектом;
* проводят консультации с обучающимися, испытывающими затруднения на разных этапах выполнения проекта;
* заявляют об участии обучающихся в конференциях и конкурсах различных уровней.

3.5. Сроки защиты индивидуальных проектов утверждаются приказом директора.

1. **Этапы и примерные сроки работы над проектом**

4.1. Выполнение индивидуального итогового проекта является обязательным для каждого обучающегося 10-11 класса, перешедшего на обучение по ФГОС СОО, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.

4.2. Работа над индивидуальным итоговым проектом делится на **два этапа**:

**1 этап** (10 класс) включает в себя:

* самостоятельный выбор темы;
* изучение вопроса;
* составление плана работы над проектом;
* непосредственная работа над проектом в соответствии с планом;
* публичная защита темы проекта.

Контрольными сроками на этом этапе являются даты утверждения темы проекта и публичной защиты.

Выбор темы проекта осуществляется учащимися до 1 декабря учебного года 10 класса и утверждается приказом директора.

Публичная защита темы проекта проводится в конце учебного года (апрель-май). В ходе защиты темы проекта должны быть выявлены недостатки работы, которые необходимо устранить до заключительного этапа. В отдельных случаях возможна корректировка формулировки темы проекта, а иногда и ее изменение.

**2 этап** (11 класс) включает в себя:

* окончательная формулировка темы;
* окончание работы над проектом (исследованием);
* представление проекта (исследования) на различных конференциях или конкурсах (это желательно для проектов, заслуживающих высокую оценку);
* публичная защита реализованного проекта.

Контрольными сроками на этом этапе являются дата окончательной формулировки темы (до середины сентября 11 класса) и дата публичной защиты реализованного проекта (**март-апрель**  учебного года 11 класса).

**5. Тьюторское сопровождение проекта (исследования).**

5.1. Проектная работа должна быть обеспечена тьюторским (кураторским) сопровождением. В функцию тьютора (куратора) входит: обсуждение с обучающимся проектной идеи и помощь в подготовке к ее защите и реализации, другая помощь.

5.2.Основную часть функций тьюторов выполняют **руководители проекто**в.

5.3. Руководителя проекта выбирает обучающийся, в соответствии с выбранной темой проекта. Руководители проекта закрепляются приказом до 1 декабря (10-й класс) об утверждении темы проекта и руководителя.

5.4. Отметкой освоения курса «Индивидуальный проект» является отметка, полученная на защите реализованного проекта. Эта отметка выставляется в аттестат.

5.5. Для обеспечения научности и практической значимости проектно-исследовательской деятельности организуется сетевое взаимодействие с учреждениями высшего профессионального образования, а также иными структурами (бизнес, предприятия, учреждения культуры, муниципальные органы управления и т.п.). Взаимодействие организуется как на уровне договоров между Школой и учреждениями, так и на уровне личных связей обучающихся.

**6. Требования к оформлению ИП**

6.1.Результатом ИП, который выносится на защиту, может быть:

* письменная работа (реферат, аналитические материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
* техническая работа (материальный объект, макет, иное конструкторское изделие, мультимедийный и программный продукт, проектно-сметная документация и т.д.);
* отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты;
* художественная творческая работа (в области литературы, музыки, искусства), представленная в виде литературного, музыкального произведения, компьютерной анимации и др.

**Возможные типы работ и формы их представления:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тип проекта** | **Цель проекта** | **Проектный продукт** | |
| Практико-ориентированный, социальный | Решение практических задач. | анализ данных  социологического опроса,  атлас,  атрибуты  несуществующего  государства,  бизнес-план,  веб-сайт,  видеофильм,  выставка,  газета, буклет  журнал,  действующая фирма,  карта,  коллекция,  компьютерная анимация,  оформление кабинета,  пакет рекомендаций,  стендовый доклад,  сценарий,  статья, костюм,  макет,  модель, | мультимедийный  продукт,  отчёты о проведённых  исследованиях,  праздник,  публикация,  путеводитель,  реферат,  справочник,  система школьного  самоуправления,  серия иллюстраций,  учебное пособие, чертеж,  экскурсия, документальный фильм, мультфильм, результаты исследовательких экспедиций, обработки архивов и мемуаров, музыкальное  произведение, и др. |
| Исследовательский | Доказательство или опровержение какой-либо гипотезы. |
| Информационный | Сбор информации о каком-либо объекте или явлении, анализ информации. |
| Творческий | Привлечение интереса публики к проблеме проекта. |
| Бизнес-проектирование | Разработка программы действий по осуществлению конкретного коммерческого, хозяйственного замысла с получением в результате прибыли |
| Инженерный | Создание продукта (сооружения, изделия и т.д.) или будущего устройства, представленного в схемах, чертежах. |

Исследовательские проекты могут иметь следующие направления:

* естественно-научные исследования;
* исследования в гуманитарных областях (в том числе выходящих за рамки школьной программы, например, в психологии, социологии);
* экономические исследования;
* социальные исследования;
* научно-технические исследования.

**6.2. Требования к исследовательским проектам:**

Текст теоретической части должен быть написан в неопределенном наклонении («рассматривается», «определяется» и т.п.).В работе должна прослеживаться научность и литературность языка. Культура оформления определяется тем, насколько она аккуратно выполнена, содержит ли она наглядный материал (рисунки, таблицы, диаграммы и т.п). Текстовой материал обязательно должен содержать:

* формулировку проблемы, цели и задач ИП, актуальность;
* краткое описание хода выполнения ИП и полученных результатов;
* общие выводы или заключение. В заключении рекомендации и перспективы;
* список использованных источников.
* отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта/исследования. При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

Для **конструкторских проектов** включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов – описание эффектов/эффекта от реализации проекта/исследования;

Для **учебных исследований** обязательно определяются цель и задачи, методы исследования. В заключении подводятся итоги исследовательской работы, делаются выводы о точности рабочей гипотезы.

Для **творческих проектов** обязательно описание авторского замысла, этапы создания продукта, используемые технологии и материалы. Продукт творческой деятельности (изделие, буклет, видеоролик, стенгазета и проч.) должен быть представлен на защите.

6.3. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы без указания ссылок на источник (**плагиат**) проект **к защите не допускается**.

6.4. Готовая к защите работа, должна быть оформлена в печатном и электронном виде (диск, флешь-носитель и т. д.), а также иметь иллюстративную презентацию.

**6.5. Требования к оформлению ИП**

**1.** Структура ИП:

1.1. Титульный лист (Название 00, тема проекта, ФИО руководителя проекта, ФИО ученика, класс, допуск к защите, город, год)

1.2. Введение-1-2 страницы: исходный замысел (актуальность, цель, задачи, назначение проекта)

1.3. Глава 1. Обзор литературы, анализ предыдущих исследований на эту тему.

Если работа исследовательская, то обязательно описать: объект, предмет исследования, методику.

1.4. Глава 2. Результаты исследования.

1.5. Общие выводы или заключение. В заключении рекомендации и перспективы.

1.6. Список использованной литературы.

* 1. Технические требования к ИП:
     1. Текст: выравнивание по ширине, шрифт TimesNewRoman, 12 пт, интервал одинарный, отступ первой строки 1,25.
     2. Поля: левое 3 см, правое 1,5 см, верхнее 2 см, нижнее 2 см.
     3. Нумерация страниц: снизу, по центру. На титульном листе не ставится.
     4. Оглавление: должно формироваться автоматически.
     5. Рисунки, фото, схемы, графики, диаграммы: шрифт TimesNewRoman, 12 пт. Должны иметь сплошную нумерацию и названия (под рисунком по центру). На все рисунки должны быть указания в тексте.
     6. Таблицы: Слова «Таблица N», где N- номер таблицы, следует помещать над таблицей справа.
     7. Список литературы необходимо составлять по определенным правилам, в соответствии с требованиями ГОСТа. Печатная литература: фамилия автора и его инициалы. Заглавие. Место издания. Издательство. Год издания. Количество страниц.
     8. Сайт: название сайта, адрес сайта, ссылка на ресурс.
  2. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.
     1. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:
        1. Письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых стендовый доклад);
        2. Художественная творческая работа (в области литературы, музыки, ИЗО, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, компьютерной изделие;
        3. Материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
        4. Отчётные материалы по социальному проекту, которые могут встречать как

тексты, так и мультимедийные продукты.

* 1. Объем текста, включая формулы и список литературы, должен составлять 10 – 20 страниц машинописного текста.

6.6. Презентация, иллюстрирующая защиту проекта, должна содержать **от 15 до 25** слайдов с таким расчетом, чтобы время представления работы **не превышало 10 минут.** Слайды **не должны** дублировать произносимый текст, а также быть перенасыщенными излишними эффектами. Презентация как представление/предъявление результатов проектной работы требует от обучающихся коммуникативных навыков, задача, которую предстоит решить каждому - максимально выгодно и обоснованно преподнести все преимущества проекта, учитывая особенности коммуникативного пространства и аудитории.

6.7. Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада с использованием презентации члены жюри задают вопросы по теме проекта. Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося. Защита по времени должна быть спланирована таким образом, чтобы обучающийся мог продемонстрировать готовый проектный продукт или представить материалы, подтверждающие его реализацию.

1. Требования к процедуре проведения защиты проекта
   1. Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада (не более 10 минут), ответы на вопросы по теме проекта 5 минут.
   2. К защите ученик представляет проектный продукт, печатное описание проекта.
   3. Место защиты ИП - образовательная организация.
   4. Школа определяет график защиты ИП. График защиты ИП утверждается директором Школы.
   5. Школа создаёт школьную аттестационную комиссию (ШАК). Состав комиссии от 3 до 5 человек. В комиссии должны присутствовать: представитель администрации, классный руководитель, педагог по соответствующему направлению. Состав комиссии должен подбираться с учётом предметных областей ИП. В комиссии могут присутствовать: представитель муниципальных органов образования, методических служб, родительская общественность, представители ВУЗов.
   6. ШАК оценивает уровень ИП в соответствии с критериями.
   7. Для защиты ИП выделяется 1-2 дня до конца апреля.
   8. Школа организует в дополнительные сроки защиту ИП для детей с ОВЗ, больных детей (дети, отсутствовавшие в основной срок защиты).
   9. Проект, получивший оценку «низкий уровень», возвращается ученику на доработку. Ученик дорабатывает ИП в течение недели, представляет к повторной защите.
   10. Ученику, выступившему с проектом (исследовательской работой) успешно на муниципальном, региональном, всероссийском или международном уровне автоматически ставиться высший бал и от защиты в ОО он освобождается.

**8. Оценивание индивидуального итогового проекта в формате оценки успешности освоения метапредметных результатов**

8.1.Защита проекта служит оценкой успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий (метапредметных результатов). Публично должны быть представлены два элемента проектной работы:

* защита темы проекта (проектной идеи);
* защита реализованного проекта.

8.2. **Оценивание этапа защиты темы проекта**

Данный этап является промежуточным, его целью является подготовка учащихся к защите реализованного проекта, поэтому результат оценивания не влияет на итоговую оценку, а лишь служит для учащихся, их родителей и руководителей проекта, а также администрации Школы показателем того, насколько успешно прошла работа над проектом в 10 классе, что предстоит еще сделать, что следует изменить, над чем поработать для успешной защиты в 11 классе. Оценивание проводится по оценочным листам (Приложение) по 20-балльной шкале. В случае, если на этом этапе учащийся набирает менее 10 баллов, ему необходимо изменить тему проекта.

8.3. **Оценивание этапа защиты реализованного проекта**

Данный этап является окончательным для оценки работы над проектом, эта оценка идет в аттестат. Оценивание проводится по оценочным листам (Приложение) по 20-балльной шкале. Критерии перевода в 5-балльную шкалу следующие:

|  |  |
| --- | --- |
| Баллы | Отметка в аттестат |
| 17-20 | 5 (отлично) |
| 13-16 | 4 (хорошо) |
| 9-12 | 3 (удовлетворительно) |
| 0-8 | 2 (неудовлетворительно) |

В случае получения неудовлетворительного результата или отсутствия на защите по уважительной причине, назначается даты повторной защиты. Если положительная отметка не получена в мае, то выпускник не допускается к государственной итоговой аттестации и соответственно не получает аттестат.

8.4. На **защите темы проекта** (проектной идеи) обучающимся должны быть представлены:

* **актуальность проекта** – положительные эффекты от реализации проекта, важные как для самого автора, так и для других людей;
* **анализ ресурсов** (как материальных, так и нематериальных), необходимых для реализации проекта, возможные источники ресурсов;
* **риски** реализации проекта и сложности, которые ожидают обучающегося при реализации данного проекта;

В результате защиты темы проекта должна произойти (при необходимости) такая корректировка, чтобы проект стал реализуемым и позволил обучающемуся предпринять реальное проектное действие.

8.5. На **защите реализации проекта** обучающийся должен представить свой реализованный проект по следующему (примерному) плану:

1. **Тема и краткое описание сут**и проекта.

2. **Актуальность** проекта.

3. **Положительные эффекты** от реализации проекта, которые получат как сам автор, так и другие люди (группы людей).

4. **Ресурсы** (материальные и нематериальные), которые были привлечены для реализации проекта, а также источники этих ресурсов.

5. **Ход реализации проекта**.

6. **Риски** реализации проекта и сложности, которые обучающемуся удалось преодолеть в ходе его реализации.

8.6.Итоговый индивидуальный проект (учебное исследование) целесообразно оценивать ***по следующим критериям:***

* **Сформированность предметных знаний** и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.
* **Сформированность познавательных УУД** в части способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в поиске и обработки информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п.
* **Сформированность регулятивных действий**, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; умении поставить проблему и сформулировать основной вопрос исследования, выбрать адекватные способы ее решения; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.
* **Сформированность коммуникативных действий**, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

8.7.Защита проекта (защита темы проекта и защита реализации проекта) осуществляется перед комиссией, в состав которой входят педагогические работники Школы, представители высших учебных заведений и иных структур. Состав комиссии ежегодно утверждается приказом директора. Для обеспечения публичности на защиту могут быть приглашены педагогические работники, родители, руководители проектов, представители общественных организаций, бизнеса, средств массовой информации. В целях упорядочивания рассмотрения проектов целесообразно разбить учащихся по секциям по направлениям. Работу по формированию секций и составов жюри проводит заранее заместитель директора, курирующий ФГОС СОО.

8.8. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с пояснительной запиской, презентацией обучающегося и отзыва руководителя.

8.9. Оценивание метапредметных планируемых результатов обучающегося в ходе защиты ИП происходит в соответствии с критериями оценки индивидуального итогового проекта членами экспертной комиссии, которые отображаются в оценочном листе.

8.10. Итоговая оценка по каждому критерию и итоговая оценка в целом за проект определяется по количеству баллов, выставленных членами экспертной комиссии. Итоговая отметка выставляется в аттестат.

8.11. Результаты оценивания универсальных учебных действий в формате, принятом образовательной организацией доводятся до сведения обучающихся.

***Приложение 1***

**Образец заявления\*\***

|  |
| --- |
| Директору МОУ СОШ № 4  Тюряковой И.В.  учени\_\_\_\_ 10 класса «\_\_\_\_»  Фамилия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Отчество\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_    ЗАЯВЛЕНИЕ  Прошу утвердить тему моего индивидуального итогового проекта:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Определить руководителем моего проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Дата: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

\*\* Заявление пишется в 10 классе до 1 декабря, в 11 классе до 15 сентября.

***Приложение 2***

**Индивидуальный план выполнения проекта (для учащихся)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы | Виды деятельности | Планируемая дата исполнения | Дата фактически | Подпись руководителя |
| Подготовка | Выбор темы учебного проекта и тем исследований.  Разработка проблемных вопросов по теме проекта. |  |  |  |
| Планирование | Формулировка задач, которые следует решить.  Выбор средств и методов решения задач.  Определение последовательности и сроков работ. |  |  |  |
| Процесс проектирования | Самостоятельная работа |  |  |  |
| Работа над продуктом проектной деятельности |  |  |  |
| Итог | Достигнутый результат |  |  |  |
| Оформление |  |  |  |
| Защита |  |  |  |  |

**Для руководителя проекта**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО ученика | Тема проекта | Итоговая оценка руководителя проекта | Подпись |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |

**Для классного руководителя**

**Лист ознакомления для родителей**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п | ФИО ученика | Тема проекта | Дата выполнения проекта | Дата защиты | Подпись родителей |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |

***Приложение 3***

**Оценочный лист 1 этапа**

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа № 4**

1-ый этап: Защита темы проекта

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Предмет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оценочный лист (20-бальная шкала\*)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО | Тема проекта | личностные | Предметные результаты и познавательные  УУД | | | Регулятивные УУД | | | Комму-никативные УУД | | ИКТ-ком  пе  тент  ность | **ИТОГО БАЛЛОВ** |
| Актуальность темы | Владение теорией вопроса | Проблема и предлагаемое решение, новизна | Практическая значимость результатов | План работы и степень продвижения | Анализ ресурсов | Анализ рисков | Умение ясно изложить суть | Умение аргументировано ответить на вопросы | Качество материала (презентация) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Председатель комиссии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Члены комиссии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\*** каждый критерий оценивается как 0, 1, 2:

0 – признак отсутствует или выражен крайне слабо;

1 – признак присутствует в средней степени;

2 – признак присутствует в значительной степени, выражен ярко.

Максимальный балл: 2х10 = 20 баллов

***Приложение 4***

**Оценочный лист 2 этапа**

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа № 4**

1-ый этап: Защита реализованного проекта

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Предмет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оценочный лист (20-бальная шкала\*)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО | Тема проекта | личностные | Регулятивные УУД | | Предметные результаты и познавательные УУД | | | | Комму-никативные УУД | | ИКТ-ком  пе  тент  ность | **ИТОГО БАЛЛОВ** |
| Актуальность темы | Формулировка цели и задач проекта  в соответствии с темой проекта | Выбор средств и методов, адекватных поставленным целям | Раскрытие темы и идеи проекта через  содержание | Соответствие вывода проекта  поставленной цели | Качество проектного продукта | Соответствие текста проекта нормам  Русского литературного языка | Умение ясно изложить суть | Умение аргументировано  ответить на вопросы | Качество материала (презентация) |
|  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |

Председатель комиссии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Члены комиссии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\*** каждый критерий оценивается как 0, 1, 2:

0 – признак отсутствует или выражен крайне слабо;

1 – признак присутствует в средней степени;

2 – признак присутствует в значительной степени, выражен ярко.

Максимальный балл: 2х10 = 20 баллов

***Приложение 5***

**Рецензия на индивидуальный итоговый проект**

ученика(цы) 11 «\_\_\_\_» класса **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

по теме\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Автор проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Соответствие заявленной темы проекта содержанию \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Обоснованность актуальности темы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Качество и полнота использования источников информации

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оригинальность и новизна полученных результатов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Качество изложения материала (доступность, научность, логичность)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возможность практического применения темы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Качество выполнения текстовой и графической части работы, грамотность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Качество оформления работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рекомендуемая оценка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рецензент: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подпись)

***Приложение 6***

**Памятка для обучающихся**

**Защита индивидуального проекта**

Успешная защита индивидуального проекта является необходимым условием окончания школы. Защита проекта проходит форме публичного выступления. Защита работы проходит обычно в течение 15 минут (10 минут на выступление, 5 минут – ответы на вопросы).

Защита проекта считается успешной при получении определенного количества баллов.

**К публичной защите проекта Вы должны подготовить**:

1. Письменное описание проекта

2. Проектный продукт.

3. Публичное выступление, раскрывающее суть вашей работы.

Проектный продукт может быть представлен в разных формах. В зависимости от его специфики стоит решить вопрос о целесообразности использования мультимедийной презентации.

**Общий план публичного выступления** выглядит следующим образом:

1. Приветствие.

2. Актуальность и цель проекта.

3. Основные этапы проекта и их задачи, методы и средства их достижения.

4. Характеристика (презентация) проектного продукта.

5. Самоанализ успешности проектной работы, перспективы развития проекта.

6. Ответы на вопросы комиссии.

**Речевые клише для публичного выступления**

«Уважаемые слушатели, члены комиссии! Я ученик(ца)\_\_\_класса, ...(Фамилия Имя). Руководитель моей работы .... (Фамилия И.О., должность) Тема моего проекта… Выбранная тема является актуальной, потому что... Таким образом, целью проекта было ... Для достижения которой потребовалось решить следующие задачи... Для этого я ....... изучил(а) источники (краткая характеристика источников информации)/работал(а) в библиотеках/побывал(а) на экскурсии/провёл(а) опрос, поставил(а) опыты и т.д. В результате мне удалось создать... К преимуществам/недочетам работы можно отнести.... В процессе работы над проектом я научился... Благодарю за внимание. Готов(а) ответить на Ваши вопросы».

Кроме содержания выступления, нужно помнить о том, как это содержание подается. Выступающий должен **говорить** (не читать!) свободно, достаточно громко, эмоционально, грамотно, логично, уверенно, обращаясь к залу, членам жюри, наглядному материалу или слайдам.

Если по какой-то причине вы не уложились в установленное для доклада время, после напоминания председателя аттестационной комиссии вам следует в течение 15-30 секунд красиво завершить выступление: «...о моей работе можно сказать еще многое, но я перехожу к основным выводам...».

Послевыступления **комиссия задаёт дополнительные вопросы**, чтобы удостовериться, насколько качественно вы реализовали проект. Лучше всего заранее продумать ответы на возможные вопросы (Подумайте, какие вопросы вы задали бы себе на месте членов комиссии). **Наиболее часто члены комиссии задают следующие вопросы** (многих из них можно избежать, если грамотно и четко выстроить первую часть выступления, качественно оформить письменную часть, проектный продукт и презентацию):

1. Почему вы выбрали именно эту тему? В чем ее актуальность? Какие цель и задачи ставили? Удалось ли их достичь? Какие перспективы развития темы?

2. Вопросы, связанные с глубиной понимания предметного содержания. Например: Какой смысл вы вкладывали в то или понятие? Как вы аргументируете сделанный выбор? Почему вы выбрали именно эти методы и способы ведения проекта?

3. Какими источники информации вы пользовались? Почему они заслуживают доверия?

4. Как вы сами оцениваете свою работу (отдельные этапы проекта)? Что получилось лучше, что хуже? Почему? Как справлялись с возникающими трудностями?

Не бойтесь самостоятельно назвать преимущества и недочеты вашей работы. Способность к честному и объективному самоанализу является чертой талантливого человека. Скромно похвалите себя, назовите ошибки, которые вы учтете в будущем, чему научились в процессе работы над проектом.

На каждый вопрос нужно быстро реагировать, ориентироваться и отвечать. Таким образом, проверяют, насколько хорошо ученик подготовился к защите, знает свою тему и может аргументированно отстаивать свою позицию.

Если вы не знаете ответа на поставленный вопрос, постарайтесь не волноваться и отвечать так, как понимаете тему. Если вы не уверены в том, что правильно поняли вопрос, можно попросить его переформулировать или задать уточняющие вопросы.

Главное не бояться и помнить, что члены комиссии не хотят «завалить», а пытаются понять, насколько вы можете раскрыть тему и проанализировать свою работу самостоятельно.

**Важным составляющим успеха является качество презентации и наглядных материалов. Заранее продумайте, в какой форме вы сможете выгоднее всего представить свой проектный продукт.**

Если вы решили использовать мультимедийную презентацию, то предлагаем вам прочитать**советы по созданию презентаций.**

1. Сведите к минимуму количество слайдов. Это поможет четко сформулировать свои мысли и завоевать внимание аудитории.

2. Выберите шрифт, который будет хорошо виден всем зрителям с любого возможного расстояния. Правильный выбор шрифта, такого как Helvetica или Arial, способствует более быстрому пониманию смысла сообщения. Избегайте узких шрифтов, таких как Arial Narrow, а также шрифтов с засечками, таких как Times. Рекомендуемый размер основного шрифта: 24. Заголовки могут быть чуть крупнее.

3. Поддерживайте четкую структуру текста, используя точки-маркеры или короткие предложения. Используйте маркированные списки или короткие предложения и постарайтесь разместить каждый пункт в одной строке, не перенося текст. Необходимо, чтобы аудитория слушала доклад, а не вчитывалась в текст на экране. Некоторые проекторы обрезают края слайдов, поэтому длинные предложения могут быть обрезаны. Чтобы сократить объем текста в строке, можно удалить слова, не несущие смысла.

4. Используйте картинки, чтобы более образно преподнести свою мысль. Используйте графические изображения, улучшающие восприятие. Однако не следует перегружать слайд графикой. Делайте ясные надписи на диаграммах и графиках. Используйте столько текста, сколько требуется, но не больше.

5. Выбирайте неяркий и равномерный фон слайдов. Используйте контрастирующие цвета фона и текста.

7. Проверяйте правописание.

8. Придите пораньше и проверьте работу оборудования.

9. Не читайте текст презентации. Отрепетируйте показ презентации, чтобы излагать мысль, опираясь на точки-маркеры. Текст должен быть ключом к словам докладчика, а не совпадать с тем, что сообщается аудитории.

10. Следите за временем. Обращайте внимание на поведение аудитории.