

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 30»  
г.Тверь ул. Академическая, д.18

ПРИНЯТО

на заседании пед. совета

МБОУ СШ № 30

Протокол № 1 от 30.09.2023

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ СШ №30

*Сав* Л.А.Савельева

Приказ № 440 о/д

от 09.09.2023

**Положение об индивидуальном проекте обучающихся  
10 класса**

**I. Общие положения**

1. Положение об индивидуальном итоговом проекте обучающихся 10 класса (далее – Положение) составлено на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413, приказа Минпросвещения России от 12.08.2022 г. № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413», Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 23.11.2023 г. № 1014.

2. Данное положение регламентирует деятельность муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 30» (далее - МБОУ СШ № 30) по организации работы над индивидуальным итоговим проектом обучающихся 10 класса (далее – ИИП).

3. ИИП является основным объектом оценки метапредметных результатов, достигнутых обучающимися в ходе освоения основной образовательной программы.

4. ИИП представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов, с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность: учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную.

5. Выполнение ИИП обязательно для каждого обучающегося, осваивающего основную образовательную программу среднего общего образования



6. ИИП выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя (тьютора) по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (учебно-познавательной, конструкторской, социальной, художественно-творческой, иной).

7. ИИП должен быть представлен в виде завершеного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

## **II. Цели и задачи выполнения индивидуального итогового проекта**

8. Цели выполнения ИИП:

создание условий для формирования ключевых компетенций обучающихся, развития их креативных способностей, основ логического мышления;

формирование навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;

формирование навыков проектной деятельности, самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей.

9. Задачи выполнения ИИП:

формировать основы гражданской и культурной идентичности;

формировать метапредметные (регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные) универсальные учебные действия (УУД);

формировать навыки исследовательских умений и проектной деятельности, самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении практических задач.

## **III. Требования к подготовке индивидуального итогового проекта**

10. Руководителем проекта может быть учитель-предметник, классный руководитель, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, педагог-психолог, а также сотрудник иной организации или иного образовательного учреждения, в том числе высшего.

11. Руководитель проекта разрабатывает рабочую программу учебного курса «Индивидуальный итоговый проект».

12. Руководитель ИИП:

определяет проектные задания;

оказывает обучающемуся помощь в организации и выполнении работы;

проводит консультации согласно расписанию;

проверяет выполнение работы (по частям и/или в целом);

контролирует соблюдение сроков работы над проектом;

пишет рецензию (отзыв) на выполненную работу;

записывает в отдельный журнал темы по содержанию курса программы



13. Темы проектов могут предлагаться как руководителем проекта, так и обучающимися.

14. Тема проекта должна быть сформулирована корректно, с соблюдением правовых, нравственных и этических норм. Формулировка тем проектов должна основываться на принципах демократии, гуманизма, общедоступности, приоритета общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, гражданственности, свободного развития личности, светского характера образования.

15. Темы проектов рассматриваются на педагогическом совете МБОУ СШ № 30 и утверждаются приказом директора.

16. План реализации индивидуального итогового проекта разрабатывается обучающимся совместно с руководителем проекта (приложение № 2).

#### **IV. Требования к содержанию и направленности проекта**

17. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.

18. Результатом или продуктом ИИП может быть любая из следующих видов работ и их форм:

*письменная работа* (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и другие);

*художественная творческая работа* (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и других.

*материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;*

*отчетные материалы по социальному проекту.*

19. Результаты выполнения индивидуального итогового проекта должны отражать:

способность к логическому мышлению;

сформированность навыков проектной деятельности,

способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления.

20. В состав материалов готового проекта в обязательном порядке включаются:

выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из форм, перечисленных в п. 18 настоящего Положения;

подготовленная обучающимся под руководством руководителя ИИП краткая пояснительная записка к проекту с указанием актуальности, цели и (или) назначения проекта; краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов; списка литературы;

рецензия (отзыв) руководителя проекта.

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того,



для социальных проектов – описание эффектов/эффекта от реализации проекта.

Данная пояснительная записка может отсутствовать при условии, что указанные сведения обозначены во введении проекта, носящего исследовательский характер.

Рецензия (отзыв) руководителя должна включать: краткую характеристику работы обучающегося в ходе выполнения проекта, итоговый балл за содержательную часть работы, выставленный в соответствии с критериями (приложение № 8), и рекомендованную оценку.

В краткой характеристике должны быть отражены:

инициативность и самостоятельность;

ответственность (включая динамику отношения к выполняемой работе);

исполнительская дисциплина.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в рецензии (отзыве) может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов (приложение № 3).

21. Структура проекта содержит:

титульный лист (приложение 4);

оглавление;

введение;

основную часть;

заключение;

список литературы (приложение 5).

22. Введение включает в себя ряд следующих положений:

обоснование актуальности выбранной темы;

формулировка гипотезы;

постановка цели работы;

формулировка задач, которые необходимо решить для достижения цели;

указание методов и методик, которые использовались при разработке проекта;

указание практической значимости работы;

срок работы над проектом (один или два года).

23. Основная часть проекта состоит из двух разделов. Первый раздел содержит теоретический материал, а второй – практический (экспериментальный). Основная часть работы состоит из глав, которые могут делиться на параграфы, а параграфы – на пункты.

24. В заключении следует четко сформулировать основные выводы, к которым пришел автор, описать, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи, подтверждена или опровергнута гипотеза, отметить новизну подхода и/или полученных решений, актуальность и практическую значимость полученных результатов (продукта деятельности).

25. Выводы должны быть краткими и органически вытекать из содержания работы.

26. Объем работы не должен превышать 50 страниц.



## **V. Требования к этапам работы над проектом**

27. В процессе работы над проектом обучающийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам. Последовательность этапов работы над проектом соответствует этапам продуктивной познавательной деятельности: проблемная ситуация – проблема, заключенная в ней и осознанная человеком, – поиск способов решения проблемы – решение.

28. Этапы работы над проектом:

*поисковый:* определение тематического поля и темы проекта, поиск и анализ проблемы, постановка цели проекта;

*аналитический:* анализ имеющейся информации, поиск информационных пробелов, сбор и изучение информации, поиск оптимального способа достижения цели проекта (анализ альтернативных решений), построение алгоритма деятельности, составление плана реализации проекта: пошаговое планирование работ, анализ ресурсов;

*практический:* выполнение запланированных технологических операций, текущий контроль качества, внесение (при необходимости) изменений в конструкцию и технологию;

*презентационный:* подготовка презентационных материалов, презентация проекта, изучение возможностей использования результатов проекта (выставка, продажа, включение в банк проектов, публикация);

*контрольный:* анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения проекта.

## **VI. Требования к оформлению итогового индивидуального проекта**

29. Работа должна быть набрана на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word с соблюдением следующих требований:

работа должна быть отпечатана на листах белой бумаги формата А4 с полями: левое – 30 мм, верхнее – 20 мм, правое – 15 мм, нижнее – 20 мм;

размер шрифта 14 (Times New Roman);

интервал – полуторный;

нумерация страниц – сквозная, арабскими цифрами;

страницы нумеруются по центру вверху страницы;

первая страница (титульный лист) и вторая (оглавление) не нумеруются; нумерация листов начинается с третьего листа; на третьем листе ставится номер «3»;

каждый абзац печатается с красной строки, абзацный отступ должен быть равен 1,25 см;

в случае использования таблиц и иллюстраций следует учитывать, что единственная иллюстрация и таблица не нумеруются;

нумерация иллюстраций и таблиц допускается как сквозная (Таблица 1, Таблица 2 и т. д.), так и по главам (Рис. 4.1, Рис. 5.2 и т. д.);

в графах таблицы нельзя оставлять свободные места. Следует заполнять их либо знаком «–», либо писать «нет», «нет данных».

30. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники.



31. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

32. Требования к оформлению презентаций, видеофильмов представлены в приложении № 6 к данному Положению.

## **VII. Требования к защите проекта**

33. Защита ИИП проходит в соответствии с графиком защиты проектов, утвержденным приказом.

34. К защите ИИП обучающимся должны быть представлены:

ИИП в печатном и электронном виде;

продукт проектной деятельности (при наличии);

презентация проекта, сопровождающая выступление обучающегося на защите;

план реализации ИИП обучающегося;

рецензия (отзыв) руководителя проекта, содержащая краткую характеристику работы обучающегося в ходе выполнения проекта (при необходимости).

35. Оценивание защиты проекта осуществляется экспертной комиссией (не менее 3-х человек), утвержденной приказом, в состав которой могут входить учителя, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, педагоги-организаторы, руководство МБОУ СШ № 30, преподаватели высших учебных заведений. Комиссия оценивает уровень проектной деятельности конкретного обучающегося, дает оценку выполненной работы в соответствии с критериями.

36. Проект, получивший отметку «неудовлетворительно», возвращается обучающемуся на доработку. Обучающийся дорабатывает индивидуальный проект в течение недели и представляет его к повторной защите.

37. Содержание защиты по проекту должно включать:

обоснование актуальности темы, практической значимости проекта;

изложение поставленных в нем целей и задач;

описание хода выполнения проекта и полученных результатов;

краткий обзор изученных источников и использованной литературы;

продуманную демонстрацию иллюстративного материала

(в тех случаях, где это требуется).

Рекомендуемый план выступления на защите проекта представлен в приложении № 7.

38. Индивидуальный итоговый проект, выполненный в предметной области «Иностранные языки», обучающийся может представить на языке проекта (английский, немецкий и др.).

39. Ответы на вопросы после выступления должны соответствовать требованиям:

соответствия содержания ответов вопросам;

корректности при ответе на вопросы оппонентов;

краткости и аргументированности;

грамотности речи и стилистической выдержанности изложения.

40. Регламент выступления – до 7 минут.



41. Обучающемуся, выступившему со своим проектом успешно на муниципальном, региональном, всероссийском или международном уровне, автоматически ставится высший балл, и от защиты в МБОУ СШ № 30 он освобождается.

### **VIII. Критерии оценки индивидуального итогового проекта**

42. Оцениванию подлежат содержательная часть индивидуального итогового проекта и его защита.

43. Содержание ИИП оценивается по балльной системе по следующим критериям (приложение № 8):

сформированность познавательных универсальных учебных действий;

сформированность предметных знаний и способов действий;

сформированность регулятивных универсальных учебных действий;

сформированность коммуникативных универсальных учебных действий.

44. Критерии оценивания должны быть заранее известны обучающимся.

45. Оцениванию должна подвергаться не только защита реализованного проекта, но и динамика изменений, внесенных в проект от момента замысла (процедуры защиты проектной идеи) до воплощения; при этом должны учитываться целесообразность, уместность, полнота этих изменений, соотношенные с сохранением исходного замысла проекта.

46. Защита ИИП оценивается по критериям по балльной системе, представленным в приложении № 9.

47. Максимальный итоговый балл за содержание и защиту проекта – 61 балл.

48. Перевод в отметку:

51-61 балл – «отлично»;

41-50 баллов – «хорошо»;

31-40 баллов – «удовлетворительно»;

30 баллов и менее – «неудовлетворительно».

49. С целью определения степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта необходимо учитывать два уровня сформированности навыков проектной деятельности.

50. Решение о том, что проект выполнен на повышенном уровне, принимается при условии, если:

такая оценка выставлена комиссией по каждому из четырех предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий);

сформированность предметных знаний и способов действий может быть зафиксирована на базовом уровне;

ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не дает оснований для иного



51. Решение о том, что проект выполнен на базовом уровне, принимается при условии, если:

такая оценка выставлена комиссией по каждому из предъявляемых критериев;

продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта;

даны ответы на вопросы.

Содержательное описание критериев представлено в приложении № 10.

52. Отметка за выполнение проекта выставляется в документ государственного образца – аттестат о среднем общем образовании – отметка выставляется в соответствии с нормативными документами.

### **IX. Функциональные обязанности**

**Координатор по организации выполнения обучающимися итогового индивидуального проекта**

53. Формирует единый список тем ИИП по выбору обучающихся.

54. Оказывает методическую и консультационную помощь учителям и педагогам, являющимся руководителями ИИП обучающихся.

55. Контролирует деятельность руководителей итоговых индивидуальных проектов.

**Руководитель итогового индивидуального проекта обучающегося**

56. Консультирует обучающихся по вопросам планирования, методики исследования, оформления и представления результатов проектной деятельности, а также проводит промежуточную аттестацию проектной деятельности. Итоги промежуточной аттестации (зачтено/не зачтено) вносятся в регистрационные листы руководителя проектов и классного руководителя и доводятся до сведения родителей (законных представителей) обучающихся.

57. Знакомит обучающихся с критериями и оценочными листами проектов.

58. Выбирает проблемную область, совместно с обучающимся формулирует тему ИИП.

59. Проводит консультации с обучающимися, планирует совместно с обучающимися работу в течение всего проектного периода.

60. Поэтапно отслеживает результаты проектной деятельности, делает в графике отметки о выполнении каждого этапа проектной деятельности.

61. Осуществляет экспертизу готового продукта и теоретической составляющей проекта.

62. Выявляет недоработки, определяет пути устранения выявленных недостатков, оказывает помощь обучающемуся в подготовке к презентации проекта.

63. Обеспечивает соблюдение сроков выполнения проекта.

64. Подготавливает рецензию на работу обучающегося.



**Классный руководитель обучающихся, выполняющих итоговый индивидуальный проект**

65. Организует и контролирует работу обучающихся над ИИП, составляет список обучающихся, в котором указывает ФИО обучающегося, наименование темы ИИП, ФИО руководителя ИИП и передает его координатору по организации выполнения обучающимися итогового индивидуального проекта.

66. Информировать обучающихся и родителей о требованиях, предъявляемых к выполнению ИИП, о порядке и сроках работы над проектами.

67. Координирует взаимодействие руководителей проектов и обучающихся с целью успешного выполнения последними итоговых индивидуальных проектов.

**IX. Порядок хранения документации по ИИП**

68. Протоколы защиты ИИП и итоговые протоколы хранятся в архиве МБОУ СШ № 30 в течение 3 лет.

69. ИИП обучающихся (в печатном и электронном виде) после защиты хранятся у руководителей проектов.



## Рабочая программа учебного курса «Индивидуальный проект» (10 класс)

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный курс «Индивидуальный проект» представляет собой обязательную особую форму организации деятельности (учебное исследование или учебный проект) и входит в учебный план и индивидуальный план обучающегося на уровне среднего общего образования.

Основная функция данной формы деятельности – это развитие метапредметных умений, а также исследовательской компетентности, предпрофессиональных навыков и творческих способностей в соответствии с интересами и склонностями обучающегося.

Индивидуальный проект выполняется старшеклассником в течение одного года в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и должен быть представлен в виде завершеного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного, игрового в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 приказа Минпросвещения России от 12.08.2022 г. № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413», Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 23.11.2023 г. № 1014 и Положением об индивидуальном итоговом проекте обучающихся 10 классов МБОУ СШ № 30

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

*Планируемые личностные результаты включают:*

готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;

сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;

систему значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, антикоррупционное мировоззрение, правосознание, экологическую культуру, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме.

*Планируемые метапредметные результаты включают:*



освоенные межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в познавательной и социальной практике;

самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками;

способность к построению индивидуальной образовательной траектории, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

*Планируемые предметные результаты:*

умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях;

владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

В результате выполнения индивидуального проекта у обучающегося сформируются:

навыки коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;

способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

навыки проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;

способность ставить цели и формулировать гипотезу исследования, планировать работу, выбирать и интерпретировать необходимую информацию, структурировать и аргументировать результаты исследования на основе собранных данных;

системные представления и опыт применения методов, технологий и форм организации проектной и учебно-исследовательской деятельности для достижения практико-ориентированных результатов образования;

навыки разработки, реализации и общественной презентации результатов исследования, индивидуального проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социально значимой проблемы;

навыки участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности (творческие конкурсы, научные общества, научно-практические конференции, олимпиады, национальные образовательные программы и другие формы), возможность получения практико-ориентированного результата;

умения определять и реализовывать практическую направленность проводимых исследований;

научный тип мышления, компетентности в предметных областях, учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.



**План реализации индивидуального итогового  
проекта обучающегося**

Этапы	Виды деятельности	Планируемая дата исполнения	Дата фактически	Подпись руководителя
Подготовка	Выбор темы учебного проекта и тем исследований обучающихся. Разработка основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы			
Планирование	Формулировка задач, которые следует решить. Выбор средств и методов решения задач. Определение последовательности и сроков работ			
Процесс проектирования	Самостоятельная работа			
	Оформления пояснительной записки, плакатов и др.			
Итог	Достигнутый результат			
	Оформление			
	Защита			



**Образец написания рецензии на итоговый индивидуальный  
проект**

**РЕЦЕНЗИЯ**

на итоговый индивидуальный проект обучающегося  
\_\_\_\_\_ класса  
МБОУ СШ № 30

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя и отчество)

по теме:

\_\_\_\_\_  
(название темы проектной работы)

Отзыв руководителя должен содержать краткую характеристику работы обучающегося в ходе выполнения проекта, в том числе:

**Актуальность:** значимость выбранной темы, новизна проблематики индивидуального проекта.

**Краткая характеристика процесса учебного проектирования:** характеристика способности обучающегося организовать сам процесс учебного проектирования; УУД, приобретённые обучающимся в ходе работы над проектом:

способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем;

сформированность регулятивных действий;

сформированность коммуникативных навыков;

свободное владение предметными знаниями;

соответствие содержания и структуры требованиям, предъявляемым к работам определенного типа (исследование, проект и т. д.);

сформированность ИКТ-компетентности.

**Оценка содержания работы:** краткая характеристика структуры работы и содержание основных ее разделов. Здесь рецензент отражает структуру проекта, какие главы он содержит, что изучено в первой, второй, третьей главах, какие задачи решены в каждой из них. Насколько структура работы соответствует цели и задачам проекта.

**Достоинства работы:** положительные результаты, достигнутые во время работы над индивидуальным проектом; способность заинтересовать темой проекта; оригинальность мышления; стиль изложения автора; сформированность ИКТ-компетентности.

**Недостатки работы:** Недостаток должен быть незначительным и не портить общего впечатления от работы. Например, это может быть избыток теоретической информации, недостаточность собственных умозаключений  
\_\_\_\_\_  
проблематические ошибки и неточности и т. п.



**Практическая значимость:** оценка возможности внедрения данного проекта, его использования

**Рекомендации:** Содержание индивидуального проекта (ФИО) по теме: «.....» отвечает требованиям, предъявляемым к проекту, соответствует « ... » баллам в соответствии с критериями оценивания содержательной части проекта.

Индивидуальный проект заслуживает оценки («удовлетворительно», «хорошо», «отлично») и рекомендуется (не может быть рекомендован) к защите.

РЕЦЕНЗЕНТ

---

(подпись) (ФИО)  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 30»  
г.Тверь ул. Академическая, д.18

## ИТОГОВЫЙ ПРОЕКТ

на тему «\_\_\_\_\_»

Иванова Ивана Ивановича,  
ученика 10 «\_» класса  
Руководитель проекта:  
Петров Петр Петрович,  
учитель \_\_\_\_\_



**Образец оформления списка литературы**

1. Конституция РФ, принята 12.12.1993, в редакции с внесенными в нее поправками от 30.12.2008// Собрание законодательства Российской Федерации. – 2009. – № 4. – ст. 445.
2. Борисов Е.Ф., Петров А.С., Стерликов Ф.Ф. Экономика: Справочник. – М.: Финансы и статистика, 1997. – 400 с.
3. Верховин В.И., Зубков В.И. Экономическая социология. – М.: Высш. шк., 2002. – 460 с.
4. Конституционное право: Словарь / Отв. ред. В.В. Маклаков. – М.: Юристъ, 2001. – 566 с.
5. Конюхова Т.В. Правовое регулирование инвестиций пенсионных фондов // Законодательство и экономика. – 2004. – № 12. – С. 24–37.

**Образец оформления ссылки на Интернет-ресурс**

Аверинцев, С.С. Поэтика ранневизантийской литературы [Электронный ресурс] / С.С. Аверинцев. – Режим доступа: [http://royallib.com/read/averintsev\\_serгей/poetika\\_rannevizantiyskoy\\_literaturi.html#0](http://royallib.com/read/averintsev_serгей/poetika_rannevizantiyskoy_literaturi.html#0)



### **Общие требования к оформлению презентаций:**

**первый слайд** – титульный – с указанием сверху полного наименования образовательной организации, далее – темы, ФИО автора работы, класса, ФИО руководителя, его должность;

**второй слайд** – актуальность проекта;

**третий слайд** – цель проекта, задачи;

**четвёртый слайд** – основные этапы деятельности;

**заключительный слайд (слайды, всего не более 12)** – выводы (результаты) проектной деятельности;

допускается наличие последнего слайда «Спасибо за внимание!»;

наличие иллюстраций (фотографий, иллюстраций, графиков, диаграмм, рисунков и др.);

слайды не должны быть перегружены текстом;

недопустимо использовать в презентации слова и выражения, смысл которых не понятен автору работы.

### **Технические требования к оформлению презентаций:**

1. Все слайды (кроме первого) должны содержать порядковый номер, расположенный в правом верхнем углу (размер шрифта – не менее 20 пт).

2. Каждый слайд (кроме первого) должен иметь короткое название (заголовок, без точки в конце), набранное шрифтом на 2 и более пт, чем основной размер шрифта.

3. Для основного текста рекомендуемый размер шрифта  $\geq 24$ пт.

4. Поля слайдов не менее 0,5 см с каждой стороны.

5. Использование звуковых эффектов в ходе демонстрации презентации не желательны.

6. Файл презентации должен быть выполнен в программе MS PowerPoint. Использование иного программного обеспечения согласовать с преподавателем.

7. Соотношение сторон слайдов 16:9.

8. В процессе выступления не допускается переход на Интернет ресурсы, всю дополнительную информацию необходимо предварительно разместить в одной папке с презентацией (ссылки только локальные).

9. В титульном слайде анимация не допускается.

10. Для всех слайдов применять один эффект их перехода и стилевое решение.

11. Изображения, размещенные на одном слайде желательно привести к единому размеру.

12. Приветствуется использование объектов SmartArt.

13. Таблицы оформлять в одном стиле, выделить шапку таблицы.

14. Списки использовать для 2-х и более объектов, для одноуровневых списков – один вид маркеров.



## Общие требования к видеофильмам

### *Требования к внешнему оформлению:*

культура оформления видеоматериала (краткие сведения об учреждении и авторе ролика, ссылки на используемые информационные источники);

соответствие заявленному жанру;

техническая оригинальность исполнения;

дизайнерская оригинальность исполнения (использование оригинальных шрифтов, спецэффектов)

соблюдение основных дизайнерских правил (соблюдение полей, центра, пропорций, грамотное цветовое и композиционное решение);

яркая эмоциональность представления материала.

### *Требования к информационному наполнению:*

соответствие содержания видеоматериала поставленным дидактическим целям и задачам;

научность, доступность и достоверность информации;

полнота раскрытия темы;

логическая последовательность изложения материала;

соответствие содержания закадрового текста и видеоряда;

информационное наполнение должно привлекать внимание зрителя;

форма подачи информации должна соответствовать аудитории;

контрастное сочетание цветов текста и фона в титрах;

соблюдение грамматических основ (правописание, орфография, пунктуация, типографика).

### *Требования к видеомонтажу:*

соответствие зрительного ряда и информационного наполнения;

качество зрительного ряда (соответствие аудитории, отсутствие «лишних» деталей, яркость и контрастность изображения, уместность формата, создание целого образа);

качество музыкального сопровождения (без использования текстовых песен; отсутствие посторонних шумов);

синхронизация музыки и изображения;

обоснованность и рациональность использования видеопереходов;

обоснованность и рациональность использования эффектов;

хронометраж одного плана от 3 до 7 секунд.

**Рекомендуемый план выступления на защите проекта:**

представление (приветствие, представить себя, руководителя проекта);  
тема проекта, сроки работы над проектом;

актуальность темы (если для подтверждения актуальности темы проводилось исследование, то представить результаты). На данном этапе выступления нужно ответить на вопрос: «Почему эта тема актуальна для Вас и для окружающих?»;

озвучить цели, задачи проектной работы, гипотезу (при наличии);

описать ход работы над проектом, то есть рассказать не содержание работы, а то, как Вы работу выполняли. Отвечаем на вопрос: «Что я делал?»;

представить результат работы, то есть представить продукт деятельности. В чем новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов – продукта деятельности (кто, как и где его может использовать)? Продукт надо показать;

сделать вывод, отвечая на вопросы: «Достигнута ли цель работы?», «Выполнены ли задачи проекта?», «Подтверждена или опровергнута гипотеза?»;

можно сформулировать задачи на будущее, если есть желание продолжить работу над проектом.



**Критерии оценивания содержания индивидуального проекта  
(оценивается куратором проекта)**

Критерий	Балл
<b>Критерий 1. Сформированность познавательных универсальных действий</b>	
<b>1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации</b>	
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
<b>1.2. Постановка проблемы</b>	
Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный	1
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный	2
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству / опровержению гипотезы	3
<b>1.3. Актуальность и значимость темы проекта</b>	
Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
Актуальность темы проекта и ее значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для МБОУ СШ № 30, города	3
<b>1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы</b>	
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
<b>1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</b>	
Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1



<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
<b>1.6. Полезность и востребованность продукта</b>	
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно	1
Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта	2
Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3
<b>Критерий 2. Сформированность предметных знаний и способов действий</b>	
<b>2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта</b>	
Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3
<b>2.2. Глубина раскрытия темы проекта</b>	
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
<b>2.3. Качество проектного продукта</b>	
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
<b>Критерий 3. Сформированность регулятивных универсальных учебных действий</b>	
<b>3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части</b>	
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1



Критерий	Балл
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения	
Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1
Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно	2
Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	3
<b>Итого максимально:</b>	<b>39</b>

**Критерии оценивания защиты индивидуального проекта  
(оценивается на защите комиссией)**

Критерий	Балл
<b>1. Качество выступления</b>	
Доклад зачитывается	1
Доклад пересказывается, но не объяснена суть работы	2
Доклад пересказывается, суть работы объяснена	3
Кроме хорошего доклада показывает владение иллюстративным материалом	4
Текст доклада объясняется своими словами, суть работы объяснена, прослеживается логика.	5
<b>2. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада</b>	
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
<b>3. Оформление и использование демонстрационного материала</b>	
Представлен плохо оформленный демонстрационный материал или представленный демонстрационный материал не используется в докладе. Не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Представленный демонстрационный материал используется в докладе. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется. Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
<b>4. Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 минут)</b>	
Автору не удалось уложиться в регламент	0
Автору удалось уложиться в регламент	1
<b>5. Степень воздействия на аудиторию</b>	



Критерий	Балл
Автору не удалось заинтересовать аудиторию	0
Автору удалось заинтересовать аудиторию	1
<b>6. Четкость и точность, убедительность и лаконичность</b>	
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
<b>7. Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения</b>	
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
<b>8. Качество проектного продукта:</b>	
<b>Для проекта</b>	
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, заявленные цели)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, отвечает заявленным целям)	3
<b>Для исследовательской работы</b>	
Наличие вывода о подтверждении (опровержении) гипотезы исследования	1
Обоснование вывода, подтвержденного результатами исследования	2
Наличие перспектив нового исследования или выдвижение новой гипотезы	3
<b>Итого максимально:</b>	<b>22</b>



**Критерии оценки  
уровня сформированности навыков проектной деятельности**

Критерии	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
<b>Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем</b>	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути ее решения; продemonстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
<b>Знание предмета</b>	Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
<b>Регулятивные действия</b>	Продemonстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
<b>Коммуникация</b>	Продemonстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы