**Выступление на городском семинаре учителей английского языка**

**23 марта 2016 г.**

**Седова Екатерина Сергеевна, МОУ «Тверская гимназия №6»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Слайд*** | ***Теория*** |
|  | 1 | Темой своего выступления я выбрала тему ***ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В РАМКАХ ФГОС*** |
|  |  | Многие годы **традиционной целью** школьного **образования** было овладение системой знаний, составляющих основу наук, выполнение  заданий **репродуктивного** характера, отражающие овладение предметными знаниями и умениями.  ФГОС выдвинул новые требования к результатам освоения основных образовательных программ   * - сформировать у ученика не только предметные, но и **универсальные способы действий**, обеспечивающие возможность продолжения образования в основной школе; * - развить **способность к самоорганизации** с целью решения учебных задач; * - обеспечить **индивидуальный прогресс** в основных сферах личностного развития. |
|  |  | Предмет нашей гордости в прошлом – **большой объём фактических знаний** – в изменившемся мире потерял свою ценность, поскольку любая информация быстро устаревает. Необходимым становятся не сами знания, а **знания о том, как и где их применять**, **как информацию добывать, интерпретировать, или создавать новую.** |
|  |  | Таким образом, желая сместить **акцент** в образовании **с усвоения фактов** (результат – знания) **на овладение способами взаимодействия с миром** (результат – умения), мы приходим к осознанию необходимости изменить характер учебного процесса и способы деятельности учащихся. Поэтому и появилась потребность **введения деятельностного метода обучения.** |
|  |  | ***Педагогические технологии и подходы в учебно-воспитательном процессе***   * развивающее обучение; * проблемное обучение; * коммуникативное обучение; * проектная технология; * игровые технологии; * диалог культур; * информационно-коммуникативные технологии; которой отводится большое значение, т.к. ученик должен владеть информацией, уметь ею пользоваться, выбирать из нее необходимое для принятия решения, работать со всеми видами информации и т.д. И сегодня учитель должен понимать, что в информационном обществе он перестает быть единственным носителем знания, как это было раньше. В некоторых ситуациях ученик знает больше, чем он, и роль современного учителя – это в большей степени роль проводника в мире информации. * групповые технологии; * компетентностный подход; * деятельностный подход; предполагает наличие у детей познавательного мотива (желания узнать, открыть, научиться) и конкретной учебной цели (понимания того, что именно нужно выяснить, освоить); выполнение учениками определённых действий для приобретения недостающих знаний; выявление и освоение учащимися способа действия, позволяющего осознанно применять приобретённые знания; формирование у школьников умения контролировать свои действия – как после их завершения, так и по ходу; включение содержания обучения в контекст решения значимых жизненных задач. * личностно-ориентированный подход |
|  |  | **Организационные формы:**   * учебная исследовательская деятельность; * изготовление учебных продуктов; * работа в системе погружения. |
|  |  | Использования возможностей современных развивающих технологий, позволит обеспечить **формирование базовых компетентностей современного человека:**   * информационной (умение искать, анализировать, преобразовывать, применять информацию для решения проблем); * коммуникативной (умение эффективно сотрудничать с другими людьми); * самоорганизации (умение ставить цели, планировать, ответственно относиться к здоровью, полноценно использовать личностные ресурсы); * самообразования (готовность конструировать и осуществлять собственную образовательную траекторию на протяжении всей жизни, обеспечивая успешность и конкурентоспособность). |
|  |  | **Актуальность выбранной темы** на современном этапе очевидна, т.к, новые веяния в системе образования дают простор педагогу простор для **новаторства** и **внедрения** в жизнь собственных необычных идей и решений.  Именно игра, как наиболее **не стесненная** условиями и различного рода рамками, наиболее приемлема для применения на начальном этапе обучения. |
|  |  | Согласно федеральному государственному образовательному стандарту нового поколения учителя должны **развивать личность**, прежде всего **через формирование универсальных учебных действий** (УУД), которые выступают **инвариантной основой** образовательного и воспитательного процесса.  Одна из **главных функций** универсальных учебных действий включает:   * **обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения**, * ставить учебные цели, * искать и использовать необходимые средства способы достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты своей деятельности.   На начальной ступени обучения **этого помогают достичь элементы игры** на уроках. Именно в игре существуют неограниченные **возможности для реализации творческого потенциала**, как педагога, так и детей. |
|  |  | Учитывая **психологические особенности** детей младшего школьного возраста, где *игровая деятельность сохраняет свою значимость наравне с учебной деятельностью* **использование** игр и игровых технологий при обучении детей иностранному языку имеет **максимальное преимущество перед другими методами** усвоения нового материала и **использования дифференцированного подхода**: в этом процессе каждый ребенок непременно охвачен деятельностью. |
|  |  | **Цель применения технологии игровых форм** обучения – развитие ***устойчивого познавательного интереса у учащихся*** через разнообразные игровые формы обучения.  Игровые технологии являются одной из **уникальных форм обучения**, которая позволяет **сделать интересными и увлекательными** не только **работу учащихся на творческо-поисковом уровне**, но и **будничные шаги** по изучению английского языка.  **Занимательность условного мира** игры делает **положительно эмоционально окрашенной монотонную деятельность** по   * запоминанию, * повторению, * закреплению или усвоению информации,   а **эмоциональность игрового действа активизирует все психические процессы и функции ребенка.**  Другой положительной стороной игры является то, что она **способствует использованию знаний в новой ситуации**, то есть усваиваемый учащимися материал проход**ит через своеобразную практику, вносит разнообразие и интерес** в учебный процесс. |
|  |  | Игра работает на все **четыре типа личности ребенка** – аудиалов, визуалов, кинестетиков и дигиталов. Я думаю, что вся эта классификация Вам хорошо знакома. Осмелюсь только напомнить, кто такие **дигиталы** – люди, которые воспринимают информацию через логическое осмысление, с помощью цифр, знаков, логических доводов |
|  |  |
|  |  | Бывает ли такое, что урок **поднимает** ребенку **настроение**, дает ему **возможность взлета мысли** и желание использовать новые знания далее? Согласитесь, что, к сожалению, это не всегда так.  В мире всего 15% аудиалов и 60% кинестетиков. А если говорить о России, то здесь только 5% аудиалов, книестетики и визуалы поделили между собой 70%.  Давайте подумаем о том, что является **главным орудием учителя**? – Слово, голос, речь. – Правильно.  И получается так, что мы, **воздействуя на мнимых аудиалов**, **не достигаем определенных целей**. Не все наши ученики выходят **удовлетворенными** с урока, хорошо **усвоящими** материал.  Учитывая все это, **я предлагаю вам несколько интересных идей**, придуманных мною для объяснения правил чтения на начальном этапе, а также некоторых грамматических правил. |
|  |  | Для начала я хочу показать свой метод обучению чтению в начальной школе.  Когда мы только начинаем знакомиться с буквами, мы вместе решаем, что согласные буквы буду у нас мальчиками и на карточках они серого цвета, а гласные – девочки, красного цвета. |
|  |  | На доске показаны гласные буквы и их чтение в двух типах слогов – открытом и закрытом. Обратите внимание, что открытый слог выделен более ярки и позитивным цветом, а закрытый – холодным, синим.  Чуть позже я объясню, почему это так. |
|  |  | Ребятам важно уяснить типы слогов, для того, чтобы научиться хорошо читать.  Но что же такое открытый и закрытый слог? К доске приглашаются два мальчика и одна девочка. Мы договариваемся, что мальчики это согласные звуки, а девочки – гласные.   1. Для начала строим пару мальчик и после него девочка. Я спрашиваю учеников, может ли девочка убежать? – Да, может. Значит, какая ее позиция? – Открытая и слог получается открытый. 2. Далее строим мальчик – девочка – мальчик. Мальчики берутся за руки так, чтобы девочка оказалась в центре. Просим девочку убежать (не получается). Значит позиция девочки – закрытая и слог тоже закрытый. |
|  |  | Учимся **делить слово на слоги**. Деление идет с конца слова.   * 1. Подчеркиваем гласные-девочки   2. Перед каждой девочкой ставим только одного мальчика   3. Определяем тип слога * В открытом слоге девочка-гласная остается самой собой, т.е. читается, как в алфавите (поэтому на слайде 10 транскрипция открытого слога такая яркая) * В закрытом слоге, она как в капкане и пытается сидеть тихо и читаться кратко. (транскрипция выделена синим цветом)   И в данном случае аудиалы слышат объяснение, визуалы видят сценку у доски, кинестетики принимают участие в этой сценке, а затем мы еще записываем все это в схемах (для дигиталов)  Это что касается части формирования навыков чтения. |
|  |  | Далее мои разработки в плане обучения грамматике.  Множественное число существительных. Основным правилам считается прибавление окончания s к существительному единственного числа. Однако, везде есть исключения.  В рамках этого правила есть такая часть – если существительное заканчивается на –y, а перед ней стоит гласная, то прибавляется просто –s. если перед –y стоит согласная, то она поменяется на –i и прибавится окончание –es.  Мне , как визуалу, видящему и понимающему все картинками, данное правило не совсем ясно видно. Поэтому я предлагаю ребятам вспомнить, что буквы y/i стоят всегда вместе, т.к. читаются они одинаково и считаются сестрами-близняшками, только одна потолще, а другая потоньше.   * Далее обращаем внимание на букву –y и приходим к выводу, что она потолще. И тут же возникает вопрос, когда эта буква захочет похудеть: когда перед ней мальчик или когда перед ней девочка. * Делаем вывод, что если перед ней мальчик, ей захочется покрасоваться. Поэтому если перед ней мальчик, то она похудеем, а от ее красоты друзей станет больше, т.е. в окончании будет –es * Если же перед ней стоит девочка, то –y махнет рукой, худеть не станет, но и друзей много не будет, т.е. прибавится только –s |
|  |  | Классификация глаголов.  Часто **в английском языке понятия опережают понятия в русском языке**, либо подобных понятий просто нет в русском языке. Как объяснить ребенку, что такое вспомогательный глагол или глагол – связка. В этом случае мне на помощь опять приходят «сказки и выдумки».  Чтобы объяснить основную классификацию глаголов в английском языке, я спрашиваю детей, в какой стране мы живем. – В России.  А глаголы живут в стране Глаголия.  Там есть несколько поселков, в которых живут определенные глаголы – бедняки, семейные, инвалиды и бизнесмены. |
|  |  | * Бедняки – у них нет денег, поэтому они сами будут защищать свое предложение * Семейные – папа и мама. Как вы думаете, кто будет защищать предложение? – Папа * Инвалиды – глаголы, которые сами по себе не имеют смысла, они всегда используются в другими глаголами, «опираются» на них. Но защищать предложение буду и именно они * Бизнесмены – богатые, поэтому за спиной каждого стоит телохранитель. Телохранителей всего два – do и does. В зависимости от того, какое окончание в глаголе (нулевое или –s) - выбирается и вспомогательный глагол |
|  |  | Типы предложений   * Утверждение – покой * Отрицание – запугивание * Вопрос – война |
|  |  | Мы разделяем глаголы на категории, придумываем названия типам предложения – все для одной цели – НАУЧИТЬ ребенка СТРОИТЬ ОТРИЦАНИЯ М ВОПРОСЫ  АЛГОРИТМ |
|  |  | Как правильно определить телохранителя у бизнесмена |
|  |  | Об играх можно еще много размышлять и писать. В своем выступлении я хотела **выразить** (и попытаться подтвердить примерами) свое **глубочай­шее убеждение** в том, что процесс обу**че­ния иностранному языку не обязательно должен быть скучным, утомительным и трудоемким**.  **Игра** является, конечно же, **не единственным**, но **одним из самых главных помощников** учителя, призванным пр**обудить у уча­щихся интерес к изучаемому материалу и удержать этот интерес в процессе всего изучения**.  И хотя совершенно **необходимо прояв­лять чувство меры**, чтобы игра не стала утомлять учащихся и не потеряла своего эмоционального воздействия, мне представляется, что это как раз тот случай, ког­да можно сказать: «*кашу маслом не испор­тишь*». |
|  |  | Закончить свое выступление мне бы хотелось известной китайской мудростью  Скажи мне – и я забуду,  Покажи мне – и я запомню,  Вовлеки меня – и я научусь. |