



ОТ АВТОРА.

ПРЕДИСЛОВИЕ.

Появился ребенок на свет... и первым своим криком возвестил о том, что он теперь новый житель планеты Земля. Здесь малыша встречают любящие сердца и родные глаза. Как и всех людей его ждёт большой жизненный путь: сперва он попадает в детский сад, затем идёт в школу, когда становится чуть постарше поступает в институт. И на каждом из перечисленных этапов с ним всегда идёт рядом Педагог, от работы которого зависит очень многое, если не всё. Например, от того как он преподносит те или иные знания зависит, кем станет в будущем ребёнок, какую профессию выберет. Поэтому Педагог всегда должен помнить и никогда не забывать о том, что уникален каждый ребенок, что в каждом маленьком жителе Земли имеется ТАЛАНТ, который необходимо вовремя раскрыть. Я очень надеюсь, что моя книга станет своеобразным путеводителем для человека, ищущего свой путь в педагогике, поможет избежать ошибки и взглянуть по-новому на детей и их хрупкую психику, осознать себя и поверить в мечту. С этой книгой можно быстро достичь успеха в воспитании ребёнка, развить его таланты, придать ему силы!



Эта книга - мой опыт, осмысление моего личного пути к педагогическому успеху, мои навыки, которые я приобрела за эти годы работы с детьми самого разного возраста, моё открытие города мечты с планеты Детства. В ней я делюсь с читателями знаниями, которыми, в свою очередь, делились со мной мои наставники, с которыми я встречалась в своей жизни. Эти педагоги учили меня пониманию многих важных истин, помогли поверить в себя, преодолеть трудности. Раньше мне казалось, что все люди мечтают, каждый о чём-то о своём. В детстве у меня была мечта найти такое место, в котором живут талантливые люди, место в котором нет зависти и злобы. Свою мечту я назвала «Город Мечты» – это такое место, в котором живут талантливые и трудоспособные люди не знающие печали, которые не боятся добиваться своих целей, это город счастливых людей. Сегодня я решила исполнить свою мечту. Вот почему я и назвала свою книгу «Город Мечты». А почему с планеты Детства спросите вы? Да потому, что всё начинается в детстве: и мечты, и первые творческие шаги, и первые достижения. Всю свою жизнь я посвятила детям. Планета Детства стала и моей планетой. Но как не просто найти дорогу к этой планете, попасть в этот таинственный город, и как сложно подобрать нужный ключик, чтобы стать его гостем или поселиться в нём. Наверное, вся моя жизнь и есть один большой путь к этому «Городу Мечты с планеты Детства», а мои выводы, наблюдения и открытия от работы с детьми - те самые ключики, которыми я решила поделиться с Вами, дорогой Читатель!

Я призываю всех начинающих воспитателей, учителей, родителей совершенствовать свои познания, наблюдения, творческие возможности, не останавливаться ни на минуту, продолжать заниматься поиском новых методик, расширять познания в педагогике, совершенствовать своё мастерство, достигать поставленные цели и реализовывать все свои мечты.

С уважением,

Людмила Григоращенко



ВВЕДЕНИЕ

В детстве, как и у всех, у меня была мечта. Пока мои сверстники мечтали стать космонавтами или врачами, я хотела стать артисткой. Но для этого мне сначала надо было научиться играть на фортепиано, а также красиво говорить, петь и танцевать. Как на все это найти время? Задача была не из лёгких, но желание притворить мечту в жизнь было сильнее. Не жалея времени и сил, я взялась за её воплощение. Так, к 10 годам я неплохо научилась танцевать, мне стали доверять сольные партии, в местной детской музыкальной школе я научилась играть на фортепиано и даже 5 раз была удостоена диплома лауреата районных фортепианных конкурсов, успела побывать солисткой школьного вокально-инструментального ансамбля и занять первое место на конкурсе чтецов. Не удивительно, что уже в 13 лет мне поступило предложение стать диктором школьной передачи на областном телевидении. Так было угодно судьбе, чтобы я оказалась за тысячи километров от своего родного города Белогорска Амурской области в этой

удивительной по красоте Твери, с ее роскошной Волгой, природой, удивительной архитектурой, познакомилась с интересными людьми. Именно здесь мне было суждено себя попробовать в роли УЧИТЕЛЯ, преподавателя по хору и сольфеджио в музыкальной школе. Помню, как же было страшно мне первый раз входить в класс, не зная, как встретят меня ребята. И я достойно выдержала первый экзамен так, что мои воспитанники стали приходить заранее на мои уроки. На моих занятиях каждый ученик мог реализовать себя как творческая личность. Я всегда говорю: ребёнок поет и должен заниматься пением, даже если у него нет выдающихся способностей в пении, вокальных данных. И не только пением, любым видом искусства! Дети способны на многое! Они могут сыграть роль любого персонажа, и как сыграть! По-своему! В своём видении они не боятся отстаивать свою точку зрения на то, какую музыку нужно слушать и почему.

Если бы мне в детстве сказали, что я буду учителем, заведующей детским садиком и гувернанткой... я бы не поверила. Мои детские мечты были о сцене. Правда, признаюсь честно, и в образовательной сфере я всегда находила место для творчества. Где бы я ни работала, какую должность ни занимала, у меня всегда была площадка для творческой самореализации. В дошкольном учреждении, работая музыкальным работником, я поставила за 19 лет 70 спектаклей, где я умудрялась выступать одновременно в роли аккомпаниатора, артистки и режиссера. Вот тогда-то мне и пригодился хореографический и вокальный опыт. Все спектакли у меня были музыкальными. Период заведования детским садом - отдельный период, который для меня был одним большим спектаклем, длившимся 7 лет. Забегая вперёд, признаюсь, что мечта моя сбылась лишь спустя 35 лет. Когда в 2008 года сын

Алексей открыл Общество с ограниченной ответственностью «Продюсерский центр по культуре и отдыху "Роял", в который пригласил меня работать в роли сценариста и ведущей замечательных творческих проектов.

Я родилась в Советское время, где патриотизм впитывался с молоком матери, где дети не понаслышке знали, что такое ВОЙНА, где при звуках гимна Советского Союза стыла кровь и наворачивались слезы. Поэтому в хоровых произведениях моя тема - это всегда патриотическое воспитание. У своих учеников я стараюсь прививать любовь к МУЗЫКЕ, любовь к Жизни, стремлюсь и отдаю себя им полностью без остатка. Я считаю, что без настоящей любви к искусству нельзя стать гармонично развитым человеком, вот почему я так сильно увлечена своим делом. Оно стало смыслом моей жизни- этим чувством я живу постоянно.

Сегодняшние дети - это будущие руководители производств, рабочие, чиновники, депутаты... И от нас с Вами: от учителей, от родителей, от всех граждан РФ зависит, какими они вырастут, будут ли гордиться страной, своей малой родиной, заботиться о ее процветании. И гордиться есть чем! Но для продвижения страны к цивилизованному обществу с высокими моральными и нравственными устоями, в первую очередь, необходимо потрудиться в педагогической сфере. Но это было только начало творческого пути... За полгода был организован хор из 60 человек, с которым состоялось 25 выступлений. Как известно, любая профессия имеет свои особенности, и каждый педагог за годы практики приобретает свои профессиональные навыки, открывает только ему доступные собственные секреты успеха. Именно их я и собираюсь Вам раскрыть в своей книге!



«Я надеюсь, уважаемые Читатели, что моя книга Вам понравится! В ней я поделилась своим опытом, отразила концепцию своей педагогической методики – новое видение проблемы воспитания детей младшего и старшего возраста, развития у них талантов, воображения, силы воли, культуры поведения. Книга поможет Вам в вопросе воспитания детей, построения своего собственного города Мечты. Правда пока она существует только в единственном экземпляре, и то в рукописном, и чтобы её издать мне потребуются не малые денежные средства. Так тираж в 1000 экземпляров в издательстве оценили стоимостью 350 000 рублей. Своими силами у меня получилось собрать только 70 000 рублей. Я обращаюсь ко всем неравнодушным и заинтересованным, искренне прошу Вас оказать посильную помощь в этом благом деле!»

Номер карты Сбербанка

для перечислений: 4276 6300 1537 7982

С Уважением,

Людмила Геннадьевна

Григорашенко