

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №51 г. Твери**

«Утверждаю»

Директор МОУ СОШ №51

\_\_\_\_\_ Афанасьева И.К.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019г.

**Тема: Влияние информатизации  
на развитие ребенка**

Подготовил: учитель начальных классов

Ртищева Ирина Николаевна

Тверь, 2019г.

**«До чего дошел прогресс!**

**До невиданных чудес!..»**

Ю.Энтин

Воспитание ребенка – сверхсложная задача. Но теперь, когда мы оказались в мире бесконтрольного информационного потребления, это еще и «задача со звездочкой».

В наши дни **телевизор и компьютер** прочно вошли в жизнь детей. Экран телевизора всё больше заменяет бабушкины сказки, мамины колыбельные, разговоры с отцом... экран становится главным **«воспитателем»** ребёнка.

Однако это, казалось бы, безопасное занятие может повлечь за собой весьма печальные последствия не только для физического здоровья ребёнка, но для его психического здоровья.

Как проводит время дома ваш ребенок? Утром просыпается от маминого поцелуя или очередной порции мультсериалов? Как часто мы поем детям колыбельные перед сном, или их укладывают телепередачи? Что мы читаем нашим детям и читаем ли? Сколько времени проводят наши дети за компьютером и во что они играют?

На протяжении двух десятилетий ученые собирали информацию о том, сколько времени в день дети проводят с современной техникой. Полученные результаты не радуют - сегодня среднестатистический ребенок смотрит в экран компьютера, смартфона, планшета или телевизора шесть часов в день.

Прогнозы ученых тоже не могут порадовать. На протяжении всего исследования эксперты изучили образ жизни 2 тысяч детей в возрасте 5-16 лет. И если в 1995 году дети проводили с электронными устройствами три часа, то сегодня они тратят на них 6,5 часов. Что же мы получаем?

**Во-первых**, ухудшается зрение, нарушается осанка, организм испытывает дефицит движений.

**Во-вторых**, происходят изменения в психическом здоровье.

**1. Отставание в развитии речи.** С телевизором невозможно вести диалог. Чтобы ребенок заговорил, речь должна быть включена в его конкретные практические действия, реальные впечатления, а главное – в общение со взрослыми. А с экраном не нужно живого общения: вопросов, ответов.

**2. Ухудшение мышления**, так называемой внутренней речи. А ведь именно во внутренней речи совершается не только мышление, но и воображение, и переживание, и любое представление, - словом все, что составляет внутренний мир человека, его душевную жизнь.

**3. Неспособность к самоуглублению, концентрации на коллективном занятии, отсутствие заинтересованности делом.** В последнее время психотерапевты говорят о новом заболевании – «дефиците концентрации», которое характеризуется следующими основными симптомами: спонтанностью, гиперактивностью, ситуативностью поведения, повышенной рассеянностью.

**4. Трудное восприятие информации на слух.** Дети не могут удерживать предыдущую фразу и связывать отдельные представления. Слышимая речь не вызывает у них каких-либо образов и устойчивых впечатлений, поэтому им трудно, неинтересно и скучно читать.

**5. Резкое снижение фантазии и творческой активности.** Дети теряют способность и желание чем-либо занять себя. Они не прилагают усилий для изобретения новых игр, сочинения сказок, создания собственного воображаемого мира, поэтому им скучно рисовать, конструировать, придумывать новые сюжеты.

**6. Обеднение общения со сверстниками.** Ребенок сидит один у экрана, а на общение с другими детьми нет ни желания, ни времени. Куда

легче нажать на кнопку и ждать готовых развлечений. Как следствие, не формируются коммуникативные умения, навыки общения и социального поведения.

**7. Повышение жестокости и агрессивности.** Жестокость и насилие становятся чем-то обыденным, привычным, стирается ощущение порога дозволенности. При этом дети не отдают себе отчета в собственных действиях и не предвидят их последствий.

У современных детей налицо сенсорное голодание. Такие дети неадекватно воспринимают окружающий мир: они много знают о динозаврах, космосе, долларах, но не знают назначения элементарных бытовых предметов, названий растений, путают названия птиц и животных.

Герои большинства современных мультфильмов позволяют себе грубить, высмеивать и бить друзей. Это запоминается ребенком, и он начинает подражать. Происходит подмена образа героя и его качеств, основных жизненных ценностей, моральных, нравственных устоев. Все это искажает картину мира ребенка, формирует неправильное представление о том, какой должна быть семья, дружба, какие качества ценны в человеке. К сожалению, в подобных мультфильмах зачастую нет места таким качествам как доброта, милосердие, трудолюбие.

Как хорошо, когда ребенок находится в возрасте «почемучек»: он любознательный, пытливый, ему все интересно, он развивается. Часто ли Вам сын или дочь задает вопрос «почему?». Взрослому дать ответ не просто: нужно подумать, порассуждать, доходчиво растолковать, убедить ребенка. Не перепоручайте эту важную функцию общения поколений и обучения какой-то бездушной технике: телевизору или компьютеру!

Сохраним ли мы детство для наших детей – безопасное, радостное, очаровывающее сказкой и добрыми играми, таящее в себе удивительный мир открытий и приключений? Или же опустим его в бездну информационного хаоса? Решать только нам, взрослым.

Перед взрослыми стоит много проблем.

**Во-первых, проблема в том, что подавляющее большинство родителей, конечно, уже и сами зависимы от гаджетов.**

Понимаю, что жизнь многих родителей уже невозможна без смартфона – работа, обязательства и т.д. Если так, то оказываясь дома, открывайте на компьютере необходимые мессенджеры и не ходите по квартире с телефоном, иначе вы подаете ребенку вполне понятный пример. При необходимости ответить на сообщение – садитесь за компьютер, пусть ребенок знает, что вы работаете, а не играетесь.

**Во-вторых, цифровизация в моде, поэтому ее всеми силами пытаются внедрить в школы.**

А как быть, если в школе у всех детей есть гаджеты? Нельзя же ребенку пользоваться гаджетом, если у других детей они есть. Нельзя, согласна. Но можно запретить всем детям – для этого есть родительские комитеты. Сложно? Да. Но можно.

**В третьих, мы должны осознать, что современные дети действительно другие, не такие, как мы, потому что среда, в которой формируется их мозг, изменилась кардинально.**

Проблема современного образования и в целом воспитания такова: человечество еще никогда не сталкивалось с такого рода ситуацией, с такими детьми, произведенными цифровой эпохой. Мы, как это говорится, находимся «в зоне чистого эксперимента», и куда он нас приведет, мы пока не знаем и знать не можем.

Единственное, что нам остаётся, - это быть последовательными, ответственными, доброжелательными и заинтересованными.